

Волокитина
Оксана
Васильевна

Подписано цифровой подписью: Волокитина Оксана Васильевна
DN: cn=Волокитина Оксана Васильевна, o=Волокитина,
ou=Школа, email=oksanavolokitina@mail.ru, c=RU,
1.2.643.3.131.1.1=12083033336345363130334, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НАЧАЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА СЕЛА ЛЕНИНО ИМЕНИ ГЕРОЯ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА СТЕПАНА САВЕЛЬЕВИЧА ГУРЬЕВА ЛИПЕЦКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ, ou=директор, i=c,
Ленино, o=Липецкая область, o=RU
Дата: 2022.09.16 10:47:43 +0300



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная
общеобразовательная школа села Ленино имени Героя Советского Союза
Степана Савельевича Гурьева Липецкого муниципального района
Липецкой области**

<p>Рассмотрено на педагогическом совете Протокол № <u>1</u> от «<u>31</u>» <u>08.</u> 2022г.</p>	<p>Утверждаю Директор <u>О.В. Волокитина</u> Приказ № <u>100</u> от «<u>31</u>» <u>08.</u> 2022г.</p>
--	---

Рабочая программа
2 младшей группы полного дня
«Фиалка»

2022г.

Содержание

I Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Нормативно-правовая база.
- 1.3. Цели и задачи реализации Программы.
- 1.4. Принципы и подходы к формированию Программы.
- 1.5. Характеристика возрастных особенностей детей 3-4 лет.
- 1.6. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте.
- 1.7. Планируемые результаты освоения Программы.
- 1.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

II Содержательный раздел

- 2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями.
 - 2.1.1. Содержание образовательной области «Познавательное развитие».
 - 2.1.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие».
 - 2.1.3. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».
 - 2.1.4. Содержание образовательной области «Физическое развитие».
 - 2.1.5. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».
- 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.
- 2.3. Методы образовательной деятельности дошкольников.
- 2.4. Современные технологии в образовательном процессе.
- 2.5. Формы и особенности организации образовательной деятельности.
- 2.6. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей).
- 2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы.

2.8. Способы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

III Организационный раздел.

3.1. Режим дня (холодный период и теплый период).

3.2. Объем образовательной деятельности.

3.3. Комплексно — тематическое планирование работы с детьми.

3.4. Перспективно-тематический план.

3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

3.6. Материально-техническое обеспечение Программы; обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

I Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Основная образовательная программа Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения начальной общеобразовательной школы села Ленино (далее Программа), разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 года № 2/15). Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста от 1,5 до 8 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

1.2. Нормативно-правовая база.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года, одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года).

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Программа разработана с использованием парциальных программ:

1. *Е.С.Маклакова «Математика. Вторая младшая группа»:*

2. *П. Н. Лавровой, И. В.Чеботаревой «Проектная деятельность с дошкольниками (краеведение)»*

3. *И.А.Лыковой «Цветные ладошки»:*

4. *О.С. Ушаковой «Развитие речи»:*

5. Волосовец Т.В., Маркова В.А., Аверин С.А. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа / Т. В. Волосовец и др. — 2-е изд., стереотип. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие

определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих

образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы. Образовательная программа дошкольных групп реализуется в организованных и самостоятельных формах обучения. Систематическое обучение осуществляется при образовательной деятельности (ОД).

Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - 40%. Обе части являются взаимодополняющими с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа включает три основных раздела, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- целевой;
- содержательный;
- организационный.

При построении педагогического процесса основное образовательное содержание программы педагоги осуществляют в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Игра является содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включены во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками.

В дошкольные группы принимаются дети в возрасте от 1,5 лет до 8 лет. Подбор контингента разновозрастных (смешанных) групп учитывает возможность организации в них режима дня, соответствующего анатомо-физиологическим особенностям каждой возрастной группы. Образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском языке.

1.3. Цели и задачи реализации Программы.

Цель: обеспечение развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с ФГОС дошкольного образования;(п.2.1.ФГОС) и направлена на решение следующих задач:

Задачи реализации Программы

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола,

нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания парциальных программ, возможности формирования программ с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста.

1.4. Принципы и подходы к формированию Программы.

Основными подходами в реализации основной образовательной программы являются:

культурно-исторический подход (Л.С. Выгодский, А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин, Д.Б. Эльконин)

Ориентиры педагогического коллектива ДО:

- создание оптимальных условий для позитивной социализации воспитанников

- учет условий места и времени, в которых родился и живет ребенок, специфики его ближайшего окружения и исторического прошлого страны, города, региона, основных ценностных ориентаций народа, этноса

- приобщение ребенка к социально-культурному опыту поколений: традициям, обычаям, нормам и правилам общения

- организация культурных практик

- поддержка развития индивидуальности; субъектного опыта ребенка, в котором он является творцом собственной деятельности (определяет и реализует собственные цели, берет ответственность за результат).

системно-деятельностный подход (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин)

Ориентиры педагогического коллектива ДО:

- понимание закономерности детского развития – личностное, социальное, познавательное развитие воспитанников определяется характером организации их деятельности

- реализация Программы в формах, специфических для детей данного возраста, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка

- опора на ведущие виды деятельности (предметно-манипулятивную в раннем возрасте; игру в дошкольном)

Программа сформирована в соответствии с принципами федерального государственного образовательного стандарта (п. 1.4):

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество ОУ с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС (ФГОС ДО п.1.2.):

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит

с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.

- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Основная образовательная программа направлена на формирование общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

В Программе определены виды деятельности в соответствии с возрастом детей.

1.5. Возрастные особенности детей (3 – 4 лет).

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим

действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны

установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое

количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные

взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.6. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.7. Планируемые результаты освоения Программы.

Дошкольный возраст (3-4 года)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание - (в ходе режимных моментов)

- имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- сформированы элементарные представления о том, что хорошо и что плохо;
- имеет попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; внимательное, заботливое отношение к окружающим;
- общается спокойно, без крика;
- сформировано доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков;
- умеет жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу;
- вежливый (здоровается, прощается, благодарить за помощь).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание - (в ходе режимных моментов)

Культурно-гигиенические навыки:

- имеет культурно-гигиенические навыки, сформированы простейшие навыки поведения во время еды, умывания;
- следит за своим внешним видом; правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком;
- сформированы элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание:

- самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности (надевает и снимает одежду, расстегивает и застегивает пуговицы, складывает, вешает предметы одежды и т. п.);
- имеет навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд:

- с желанием участвует в посильном труде, умеет преодолевать небольшие трудности;

- самостоятельно выполняет элементарные поручения: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирает на место игрушки, строительный материал;

- соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада;

- имеет умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогает накрывать стол к обеду: раскладывает ложки, расставляет хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе:

- с желанием участвует в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормит рыб, птиц, поливает комнатные растения, растения на грядках, сажает лук, собирает овощи, расчищает дорожки от снега, счищает снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых:

- сформировано положительное отношение к труду взрослых. Знает о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), имеет представления о трудовых действиях, результатах труда;

- с уважением относится к людям знакомых профессий;

- оказывает помощь взрослым, бережно относится к результатам их труда.

Формирование основ безопасности: - (в ходе режимных моментов):

Безопасное поведение в природе:

- сформировано представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе;

- знаком с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах:

- умеет ориентироваться в окружающем пространстве;

- знаком с правилами дорожного движения;

- различает проезжую часть дороги, тротуар, понимает значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора;

- сформированы первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого);

- знаком с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности:

- знает источники опасности дома (горячая плита, утюг и др.);

- сформированы навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку);

- соблюдает правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот);

- обращаться за помощью к взрослым;

- сформированы навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Игровая деятельность:

- умеет принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;

- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;

- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;

- способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры);

- умеет разыгрывать по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;

- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;

- может имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

1.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Данная часть программы сформирована с учетом образовательных потребностей и интересов детей, а также возможностей педагогического

коллектива ОУ, расширяет и углубляет содержание образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» расширено реализацией парциальной программы П. Н. Лавровой, И. В. Чеботаревой «Проектная деятельность с дошкольниками (краеведение)» и направлено на достижение цели по формированию целостных представлений о родном крае:

- приобщение к истории возникновения родного города;
- знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Липецкий край.
- формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Липецкой области, ознакомление с картой Липецкой области, своего города.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» расширено реализацией программы И. А. Лыковой «Цветные ладошки» и направлено на достижение художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности детей дошкольного возраста:

- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности;
- амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии;
- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
- формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я – концепции – творца».

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» расширено реализацией программы по формированию элементарных математических представлений Е.С.Маклаковой для интеллектуального и личностного развития:

- формирование любознательности, активности, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества;

- развитие мыслительных операций (анализ свойств исследуемых объектов или явлений, сравнение свойств предметов, обобщение, распределение предметов в группы по выбранному свойству, синтез на основе выбранной структуры, конкретизация, классификация, аналогия);

- формирование предпосылок логического мышления;

- формирование сенсорных процессов и способностей;

- увеличение объема внимания и памяти;

- расширение и обогащение словаря, совершенствование связной речи, развитие умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения;

- развитие вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей;

- формирование предпосылок универсальных учебных действий (произвольность поведения, умение целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со взрослыми и сверстниками; опыт выполнения таких универсальных учебных действий, как работа по правилу и образцу; фиксация затруднения в деятельности, выявление его причины, выбор способов преодоления затруднения, обдумывание и планирование своих действий, проверка их результатов, исправление ошибок и др.).

Содержание образовательной области «Речевое развитие» расширено реализацией программы О.С. Ушаковой «Развитие речи» и направлена на развитие речи дошкольников и ознакомление с художественной литературой

Главной целью программы является овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста через различные виды детской деятельности. Основными задачами развития речи детей:

- развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи.

- развитие лексической стороны речи

- формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы.

- развитие звуковой стороны речи

- развитие образной речи.

Волосовец Т.В., Маркова В.А., Аверин С.А. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа / Т. В. Волосовец и др. — 2-е изд., стереотип. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний

Целью программы является развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста средствами STEM-образования.

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека (самоценность детства — понимание (рассмотрение) детства как периода жизни, значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду);

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей, педагогических и иных работников организации) и детей;

- уважение личности ребёнка;

- реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности;

- популяризация образовательной робототехники и научно-технического творчества как форм досуговой деятельности учащихся организаций дошкольного образования;

- техническое оснащение организаций дошкольного образования детей, осуществляющих реализацию программ по изучению основ робототехники, мехатроники, IT и научно-технического творчества;

- совершенствование системы самостоятельного обучения при реализации программ дошкольного, образования детей;

- повышение эффективности использования интерактивных технологий и современных технических средств обучения;

- совершенствование механизмов частно-государственного партнёрства в системе дошкольного, образования.

Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

1.Образовательная область «Познавательное развитие»

Вид образовательной деятельности «Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)» по парциальной программе Е.С. Маклаковой:

дошкольный возраст 3-4года:

- умеет находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет;

- умеет сравнивать группы, содержащие до 5 предметов, на основе составления пар, выражать словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну;
- умеет считать в пределах 5 в прямом порядке;
- умеет сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 8;
- умеет соотносить запись чисел 1—5 с количеством предметов;
- умеет непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, раскладывать до 3 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними (шире — уже, длиннее — короче и т. д.);
- умеет в простейших случаях устанавливать последовательность событий;
- умеет узнавать и называть квадрат, круг, треугольник;
- умеет определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево).
- умеет показывать правую и левую руки.

2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Вид образовательной деятельности «Краеведение» по парциальной программе П. Н. Лавровой, И. В. Чеботаревой «Проектная деятельность с дошкольниками (краеведение)» в ходе режимных моментов:

Данная часть Программы знакомит ребенка с малой Родиной:

- у ребенка преобладает эмоционально положительное отношение к малой Родине, он хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому окружению, центральных улицах города, знает и стремится выполнять правила поведения в нем;
- знает историю возникновения родного города; знаком со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Липецкий край;
- имеет представление о достопримечательностях родного города; его государственных символах;
- у ребенка преобладает эмоционально положительное отношение к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- проявляет интерес, любознательность к народному творчеству и миру ремесел в родном городе;
- имеет представление о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Липецкой области.
- с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой Родины, в детское коллекционирование, создание мини-музеев, макетов, рукописных книг;
- проявляет начала социальной активности: участвует в социально-значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами липчан, стремится выразить позитивные отношения к его жителям.

дошкольный возраст 3-4 лет:

- сформированы первоначальные представления о семье, называет членов своей семьи, понимает роль взрослого и детей в семье;
- знает о характерных признаках осени, самостоятельно находит их;
- называет домашних животных и их детенышей, находит сходства и различия;
- знаком с ролью взрослых по уходу за домашними животными;
- сформировано заботливое отношение к домашним животным;
- знает о диких животных и их детенышах, отмечает характерные признаки представителей диких животных;
- знаком с характерными признаками зимующих птиц (воробей и ворона), с особенностями их жизни в зимних условиях;
- выражает доброе отношение к своему папе, гордится и радуется за благородные поступки родного человека;
- знает о празднике 23 февраля и об Армии;
- знает о празднике 8 марта, выражает доброе отношение и любовь к своей маме;
- знаком с понятиями: город, дом, улица;
- знает название города, в котором мы живем, своих соседей, друзей, взрослых и детей;
- называет растения, которые растут на участке детского сада;
- знает об основных частях растений, видит их характерные особенности.

3.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Виды образовательных деятельности «рисование», «лепка», «аппликация» по парциальной программе И.А.Лыковой «Цветные ладошки»:

дошкольный возраст (3-4 года)

- умеет зрительно и тактильно обследовать знакомые предметы для уточнения представлений о внешнем виде игрушек, предметов посуды, одежды, скульптуры малых форм (мелкой пластики);
- умеет создавать по подражанию взрослому и по своему желанию эмоциональные выразительные образы знакомых предметов;
- владеет способами и приёмами изображения знакомых предметов и явлений на основе доступных средств художественной выразительности (цвет, пятно, линия, ритм).

4.Образовательная область «Речевое развитие» дошкольный возраст (3-4 года)

- с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;

- проявляет инициативу в общении со взрослым: обращается с просьбой, сообщением о своем состоянии, желании, об эмоционально значимом для него событии;

- использует в общении общепринятые простые формы этикета: здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу, используя слово «пожалуйста»;

- проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность;

- совместно со взрослым охотно пересказывает знакомые сказки, по просьбе взрослого читает короткие стихи;

- по вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений;

- правильно называет предметы бытового назначения, объекты природы ближайшего окружения;

- речь ребенка эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Слышит специально интонационно выделяемый воспитателем звук в словах и предложениях.

II Содержательный раздел.

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями.

2.1.1. Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира (ФЦКМ):

Ознакомление с предметным миром. Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Ознакомление с миром природы. Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП).

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Познавательно-исследовательская деятельность (в ходе режимных моментов):

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

2.1.2. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи:

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюде, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Восприятие художественной литературы:

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

2.1.3. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» дошкольный возраст 3-4 года

Приобщение к искусству (в ходе режимных моментов):

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Рисование:

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструирование (в ходе режимных моментов):

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность:

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно

произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить, более точно, выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

2.1.4. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (в ходе режимных моментов):

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура:

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения.

2.1.5. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание (в ходе режимных моментов):

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (в ходе режимных моментов):

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить

рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности (в ходе режимных моментов):

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Игровая деятельность:

- умеет принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры);
- умеет разыгрывать по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- может имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.

Воспитательно-образовательный процесс состоит из:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательной деятельности, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально

приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

дошкольный возраст 3-4 лет

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (в ходе режимных моментов):

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура:

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

2.3. Методы образовательной деятельности дошкольников.

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям
Наглядные	Группы наглядных методов: метод иллюстраций и метод демонстраций. Наглядные методы используются во	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий, плакатов, картин,

	взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения.	зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов, слайдов, видеофильмов и др.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает готовую информацию; дети - воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способ передачи информации. Однако использование умений и навыков в новых изменившихся условиях затруднено.
Репродуктивный	Метод состоит в многократном повторении способа деятельности детей по образцу воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу. Использование умений и навыков в новых или изменившихся условиях затруднено.
Частично-поисковый	Воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	В основе исследовательской деятельности лежит познавательный интерес. Воспитатель создает условия для удовлетворения интереса ребенка	В процессе образовательной деятельности дети овладевают способами познания, прогнозирования, предвосхищения событий, способности к самостоятельной постановке вопросов.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте. В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций дидактических игр. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.

2.4. Современные технологии в образовательном процессе.

Проектная деятельность

Проектная деятельность — это целенаправленная деятельность с определённой целью, по определённому плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования. В воспитательно-образовательном процессе ОУ проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети, педагоги ОУ, родители и другие члены семьи, а также представители социума. В проектной деятельности происходит развитие и обогащение социально-личностного опыта детей посредством включения их в сферу межличностного взаимодействия. Проектная деятельность в ОУ планируется и осуществляется во всех возрастных группах.

Проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность.

Воспитатель создает педагогическую проблемную ситуацию, требующую исследования и разрешения. Дети с помощью педагога или самостоятельно решают проблему. Цель исследовательской деятельности в детском саду сформировать у дошкольников способности к исследовательскому типу мышления. Использование этой технологии позволяет ребенку наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.). Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.

В ОУ практикуются следующие виды исследовательской деятельности:

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования

осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Для исследовательской деятельности используются доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования:

- опыты (экспериментирование) — освоение причинно-следственных связей и отношений;

- коллекционирование (классификационная работа) — представляет собой собирание однородных предметов: книг, почтовых марок, игрушек, предметов быта целевого назначения, предметов старины или искусства, образцов определенного производства и многое другое.

- путешествие по карте — освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира);

- путешествие по «реке времени» — освоение временных отношений (представления об историческом времени — от прошлого к настоящему).

Создавая проблемные ситуации, мы побуждаем детей выдвигать гипотезы, делать выводы, приучаем не бояться допускать ошибки. Очень важно, чтобы ребёнок почувствовал вкус к получению новых, неожиданных сведений об окружающих его предметах и явлениях. Погружение детей в проблемно - поисковую деятельность начинается с младшего дошкольного возраста.

Технология проблемно-игрового обучения - создание проблемно игровых ситуаций, организация активной самостоятельной деятельности детей по их разрешению. Технология способствует развитию мыслительных способностей и личностных качеств ребенка в условиях эмоционального комфорта. Активно используется во всех возрастных группах.

Игровые технологии - методы и приемы организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр с четко поставленными целями обучения и соответствующими им педагогическими результатами. В игре создаются благоприятные условия для развития воображения, речи, элементов

логического мышления, формирования способностей производить действия в умственном плане. Эти технологии - одни из самых эффективных в развитии детей дошкольного возраста. Используются во всех возрастных группах.

ТРИЗ (теория решения изобретательских задач)

Целью данной технологии является развитие творческого воображения ребёнка. Кроме этого, происходит развитие таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, а также развитие речи. Основная задача использования ТРИЗ- технологии в дошкольном возрасте — это привить ребенку радость творческих открытий.

Метод моделирования

Моделирование - процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными - предметами или изображениями. Элементы данного метода используются, начиная с младших групп, однако, более системно, используется с детьми старшего дошкольного возраста

Интегрированное обучение

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания образовательных областей позволяет детям воспринимать окружающий мир целостно, что соответствует их возрастным особенностям. Образовательный процесс становится интересным и содержательным.

Комплексное воздействие образовательных компонентов на восприятие детей значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;

- установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между образовательными областями и внутри образовательной области (интеграция видов деятельности в образовательной области);

- построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;

- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Здоровьесберегающие технологии.

Здоровьесберегающие технологии обеспечивают ребенку сохранение физического и психического здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Медико-профилактические технологии направлены на сохранение здоровья детей под руководством медицинского персонала, на профилактические мероприятия, обеспечения контроля за питанием детей и здоровьесберегающей среды в ОУ (технологии Ю. Змановского, Б. Егорова).

Физкультурно-оздоровительные технологии направлены на физическое развитие, развитие физических качеств и закаливания (технологии В.Г. Алемовской, А.Н. Стрельниковой, М.Д. Маханевой, Л.Д. Глазыриной).

Технологии обучения здоровому образу жизни: психогимнастика (М.И.Чистяковой); пальчиковая гимнастика (М.С. Рузиной), коррекционная (Н.Н.Ефименко).

Технологии социально-психологического благополучия (технологии психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе) обеспечивают психическое и социальное здоровье ребенка (Е.О.Смирновой).

2.5. Формы и особенности организации образовательной деятельности.

<i>Формы организации</i>	<i>Особенности</i>
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может

(индивидуально-коллективная)	<p>быть разным – от 15 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей.</p> <p>Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения</p>
------------------------------	---

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов проводится ежедневно с детьми всех возрастов

- Утренняя гимнастика
- Комплексы закаливающих процедур
- Гигиенические процедуры ежедневно
- Ситуативные беседы при проведении режимных моментов
- Чтение художественной литературы
- Дежурства (со средней группы) – ежедневно
- Прогулки

Особенности организации образовательной деятельности:

В ОУ образовательная деятельность строится с учётом современных требований к организации образовательного процесса:

- организация образовательной деятельности без принуждения; ненасильственные формы организации;
- присутствие субъектных отношений педагога и детей (сотрудничество, партнерство)
- игровая цель или другая интересная детям;
- преобладание диалога воспитателя с детьми;
- предоставление детям возможности выбора материалов, оборудования, деятельности;
- гибкая структура ОД;
- обучение в зоне ближайшего развития ребенка;
- поощрение самостоятельности, инициативы детей.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность

детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст дет	Регламентируемая деятельность (ОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
3-4 года	3 по 15 мин	7- 7,5	3-4

2.6. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей).

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей (ФГОС ДО п.3.2.3.). Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: январь, май (инструктор по ФК, музыкальный руководитель и другие узкие специалисты – сентябрь, май). Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач.

Основная цель педагогической диагностики-познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста, с целью создания условий воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствующих поддержке и развитию детской индивидуальности. Для реализации данной цели педагог использует преимущественно малоформализованные диагностические методы:

- наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса;

- свободные беседы с детьми.

В качестве *дополнительных методов* используются:

- анализ продуктов детской деятельности;
- простые тесты;
- специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;

- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада:

➤ *Принцип объективности* означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- фиксация всех проявлений личности ребенка;
- сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
- перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
- постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

➤ *Принцип целостного изучения педагогического процесса* предполагает:

Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

➤ *Принцип процессуальности* предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

➤ *Принцип компетентности* означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку.

Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

➤ *Принцип персонализации* требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать, как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Процесс диагностирования

➤ *Первый этап – проектировочный.* Определение цели диагностики, критерии оценки методы.

➤ *Второй этап – практический.* Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофон, видеокамеру и т.д.).

➤ *Третий этап – аналитический.* Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества, и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

➤ *Четвертый этап – интерпретация данных.* Интерпретация воспитателем полученных фактов – основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития.

➤ *Пятый этап – целеобразовательный:* он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития.

Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь. Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом гармония личности становилась полноценной, богатой, неповторимой.

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, на его социализацию и личностное развитие, развитие инициативы и творческих способностей.

Одной из характеристик личностного развития дошкольника является проявление детской инициативы.

Основанием для выделения сторон инициативы послужила собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка

Стороны инициативы:

1. Творческая сторона инициативы (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление и т.д.)

Творческая сторона инициативы проявляется в том, что у ребенка возникают разнообразные игровые замыслы; он активно создает предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого «мира» (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).

Ключевые признаки творческой стороны инициативы:

- ребенок комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность;

- использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами);

- частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметном – макет, сюжетный рисунок)

2. Инициатива, как целеполагание и волевое усилие (включённость в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи).

Инициатива как целеполагание и волевое усилие проявляется в том, что ребёнок имеет конкретное намерение – цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожает (если не удовлетворяет); самостоятельно

подбирает образцы для копирования («Хочу сделать такое же») - в раз материалах (лепка, рисование, конструирование).

Ключевые признаки целеполагания:

- обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы;
- фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества;
- возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.

3. Коммуникативная сторона инициативы (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи).

Коммуникативная сторона инициативы проявляется в том, что ребёнок инициирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий («Давайте так играть, рисовать...»), использует простой договор («Я буду..., а вы будете...»), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.

Ключевые признаки коммуникативной стороны инициативы:

- предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели;
- договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников;
- избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия лица.

4. Познавательная сторона инициативы - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения).

Ключевые признаки познавательной стороны:

- ребенок задает вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного объекта или явления (Как? Почему? Зачем?);

- обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...);

- стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в видеколлекции);

- проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться *в форме самостоятельной инициативной деятельности:*

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих *требований:*

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более *сложные задачи, требующие*

- сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности,

- доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

дошкольный возраст (3-4 года)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

1. создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
2. рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
3. отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
4. всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
5. помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
6. способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
8. не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
9. учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
10. уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
11. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
12. всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2.8. Способы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Ведущей целью взаимодействия ОУ с семьей является создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Характер проблем родителей в воспитании и обучении детей определяет направление, содержание, формы сотрудничества. Это делает процесс взаимодействия с родителями максимально дифференцированным, ориентированным на их личностное развитие.

Реализация Программы в полной мере возможна лишь при условии тесного взаимодействия детского сада и семьи. Совместные мероприятия способствуют установлению доверительных отношений с родителями, что оказывает положительное влияние на состояние педагогического процесса.

Цель работы: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи работы с родителями:

- изучение интересов, мнений и запросов родителей;
- обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей;
- расширение средств и методов работы с родителями;
- обеспечение пространства для личностного роста родителей и сотрудничества с детским садом создание особой творческой атмосферы;
- привлечение родителей к активному участию в организации, планированию и контроле деятельности дошкольного учреждения.

Основные принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ОУ, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы:

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;

- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Формы работы:

1) Педагогический мониторинг:

- Анкетирование родителей
- беседы с родителями
- беседы с детьми о семье
- наблюдение за общением родителей и детей

2) Педагогическая поддержка:

- беседы с родителями
- экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)
- дни открытых дверей
- показ открытых занятий
- родительские мастер-классы
- проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов

3) Педагогическое образование родителей:

- консультации
- дискуссии
- информация на сайте ОУ
- круглые столы
- родительские собрания
- вечера вопросов и ответов
- семинары
- показ и обсуждение видеоматериалов
- решение проблемных педагогических ситуаций
- выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей

4) Совместная деятельность педагогов и родителей:

- проведение совместных праздников и посиделок
- оформление совместных с детьми выставок
- совместные проекты
- семейные конкурсы
- совместные социально значимые акции
- совместная трудовая деятельность

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

- единый и групповой стенды;
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по рисованию, аппликации, лепке и небольших конструкций.

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах:

- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;

- радиотрансляция;
- учебные видеофильмы.

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников.

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону.

Модель взаимодействия педагогов с родителями

Направления	Содержание	Формы работы
Педагогический мониторинг	<ul style="list-style-type: none"> – Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ОУ. – Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. – Знакомство с семейными традициями. 	<ul style="list-style-type: none"> – Анкетирование родителей – Беседы с родителями – Беседы с детьми о семье – Наблюдение за общением родителей и детей
Педагогическая поддержка	<ul style="list-style-type: none"> – Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. – Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. – Сплочение родительского коллектива. 	<ul style="list-style-type: none"> – Беседы с родителями – Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших детей) – Дни открытых дверей – Показ открытых занятий – Родительские мастер-классы – Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
Педагогическое образование родителей	<ul style="list-style-type: none"> – Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. – Удовлетворение образовательных запросов родителей. – Темы для педагогического 	<ul style="list-style-type: none"> – Консультации – Дискуссии – Информация на сайте ОУ – Круглые столы – Родительские собрания

	образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).	<ul style="list-style-type: none"> – Вечера вопросов и ответов – Показ и обсуждение видеоматериалов – Решение проблемных педагогических ситуаций.
Совместная деятельность педагогов и родителей	<ul style="list-style-type: none"> – Развитие совместного общения взрослых и детей. – Сплочение родителей и педагогов. – Формирование позиции родителя, как непосредственного участника образовательного процесса. 	<ul style="list-style-type: none"> – Проведение совместных праздников и посиделок – Оформление совместных с детьми выставок – Совместные проекты – Семейные конкурсы – Совместные социальнозначимые акции – Совместная трудовая деятельность

Взаимодействие педагога с родителями детей младшего возраста.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

III Организационный раздел.

3.1. Режим дня (холодный период и теплый период).

Режим дня холодный период

Режимные моменты	3-4года
Приём детей, свободная игра, общение	7.00–8.00
Утренняя гимнастика	8.05-8.10
«Детский совет» (вводный)	8.10–8.15
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.15-8.45
Игры, ООД и самостоятельная деятельность по самоопределению в центрах активности, занятия со специалистами	8.45–9.45
Второй завтрак	9.45–10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.05–11.45
Возвращение с прогулки, игры	11.45-12.15
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.15-12.40
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры, кружки, ООД и самостоятельная деятельность, занятия со специалистами	15.40–16.20
«Детский совет» (итоговый)	16.25–16.45
Подготовка к прогулке прогулка, уход детей домой	16.45-19.00

Режим дня теплый период

Режимные моменты	3-4года
Приём детей, свободная игра, общение	7.00–8.15
Утренняя гимнастика	8.00-8.06
«Детский совет» (вводный)	8.06–8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.20-8.45
Свободная игра, досуги, праздники, развлечения	8.45-10.15
Второй завтрак	10.25-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.45-12.20
Возвращение с прогулки,	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед,	12.20-12.40
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.40-15.10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно- оздоровительные процедуры	15.10-16.20
Подготовка к полднику, полдник	16.20-16.35
Свободная игра	16.00–16.20
«Детский совет» (итоговый)	16.35–16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.45-19.00

3.2. Объем образовательной деятельности.

Образовательная область. Виды деятельности	в неделю	в месяц	за год
Познавательное развитие			
ФЭМП	1	4	37
ФЦКМ	1	4	37
Речевое развитие			
Развитие речи	1	4	37
Восприятие художественной литературы (в режимных моментах)			
Художественно-эстетическое развитие			
Лепка	1 раз в две недели	2	18
Аппликация	1 раз в две недели	2	19
Рисование	1 раз в две недели	2	19
Конструирование	1 раз в две недели	2	18
Музыкальная деятельность	2	8	74
Физическое развитие			
Физкультура	3	12	111
Социально-коммуникативное развитие			
Игровая деятельность	В режимных моментах		
итого	10	40	370

Сетка - расписание образовательной деятельности детей второй младшей группы «Фиалка» на 2022-2023г.

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.Познавательное развитие ФКЦМ 9.00-9.15	1.Познавательное развитие ФЭМП 9.00-9.15	1. Речевое развитие Развитие речи 9.00-9.15	1. Художественно - эстетическое развитие Рисование/ конструирование 9.00-9.15	1.Художественно – эстетическое развитие Лепка/аппликация 9.00-9.15
2.Физическое развитие Физическая культур 9.25-9.40	2. Художественно - эстетическое развитие Музыка 9.25-9.40	2Физическое развитие Физкультура (на улице) 10.20-10.35	2. Физическое развитие Физкультура 9.25-9.40	2.Художественно - эстетическое развитие Музыка 9.25-9. 40
2 занятия	2 занятия	2 занятия	2 занятия	2 занятия
Итого: 10 занятий в неделю				

3.3. Тематическое планирование педпроцесса на учебный год

Месяц	Даты	Тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь	01.09-02.09	Мой любимый детский сад	Экскурсия по территории детского сада.
	05.09-09.09	Мои игрушки	Путешествие в страну игрушек.
	12.09-16.09	Я – человек	Досуг «В гостях у Мойдодыра»
	19.09-23.09	Ты и я – друзья!	Проект «Неделя дружбы»
	26.09-30.09	Что нам осень принесла? Овощи. Фрукты	Коллективная аппликация «Осенняя корзинка»
Октябрь	03.10-07.10	Осень золотая в гости к нам пришла	Праздник «Осени»
	10.10-14.10	Осень в лесу	Коллаж «Осенний лес»
	17.10-21.10	Птицы улетают	Изготовление кормушек для птиц
	24.10-28.10	Одежда. Обувь. Головные уборы	Коллективная работа детей «Украсим шапочку и шарфик»
Ноябрь	31.10-03.11	Город, в котором я живу	Изготовление альбома «Липецк»
	07.11-11.11	Мой дом. Мебель	Фотовыставка «Мой дом»
	14.11-18.11	Посуда	Выставка поделок по теме «Посуда»
	21.11-25.11	Моя семья	Оформление фотоальбома «Моя семья»
	28.11-02.12	Домашние животные	Викторина загадок «Домашние животные»
Декабрь	05.12-09.12	Дикие животные	Кукольный театр «Теремок»
	12.12-16.12	Зима	Досуг «Зимняя сказка»
	19.12-23.12	Украшаем елку	Выставка поделок к Новому году.
	26.12-30.12	Новый год настает	Новогодний праздник.
Январь	09.01-13.01	Зимние забавы	Физкультурное развлечение.
	16.01-20.01	Звери и птицы зимой	Развлечение «Мишка в гости приходил, всех ребят развеселил».
	23.01-27.01	Я расту здоровым	Коллективная аппликация «Витаминная корзина»

	30.01-03.02	Транспорт	Выставка книжек-малышек на тему «Транспорт»
Февраль	06.02-10.02	Кем быть?	Развлечение «Путешествие в страну профессий»
	13.02-17.02	Кто нас защищает	«Веселые старты»
	20.02-24.02	Матрёшкины посиделки	Празднование «Масленицы»
	27.02-03.02	Моя мама лучше всех	Утренник к 8 Марта
Март	06.02-10.03	Бабушка родная	Фотовыставка «Бабушка родная»
	13.03-17.03	Народные игрушки	Выставка народных игрушек
	20.03-24.03	В гостях у сказки	Драматизация сказки «Колобок»
	27.03-31.03	Комнатные растения	Оформление «Огорода на окне»
Апрель	03.04-07.04	Весна-красна	Составление весеннего коллажа
	10.04-14.04	Возвращение птиц	Изготовление альбома «Перелетные птицы»
	17.04-21.04	Хотим все знать	Развлечение «Путешествие в страну знаний»
	24.04-28.04	Время веселых игр	Спортивный досуг
Май	02.05-05.05	День Победы	Коллективная аппликация «Вот какой у нас салют»
	08.05-12.05	Труд людей весной	Презентация на тему «Труд людей весной»
	15.05-19.05	Насекомые	Изготовление альбома «Насекомые»
	22.05-26.05	Скоро лето	Выставка детского творчества «Здравствуй, лето!»

3.4. Перспективно-тематический план

ОО «Познавательное развитие»

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)

Название темы	Программные задачи	Источник методической литературы
1. ТЕМА «Игрушки» 5.09	Познакомить детей с магазином «Игрушки». Дать понятие, что игрушки изготавливаются из разных материалов, бывают разного размера, цвета. Учить детей имитировать, оживлять игрушки. Закрепить навыки бережного отношения к игрушкам.	Конспект
2. ТЕМА «Работаю ребенком». 12.09	Формировать детскую самостоятельность в самообслуживании.	А. Вишневецкая «Хрестоматия для младшей группы» стр.3
3. ТЕМА «Ты и я друзья» 19.09	Познакомить с понятием «дружба», сформировать дружеские отношения между детьми. Сформировать у детей представления о дружбе, развивать у детей чувства эмпатии.	Конспект
4. ТЕМА «Овощи с огорода» 26.09	Учить называть и различать по внешнему виду овощи и фрукты, расширять представления о способах выращивания овощей, вызвать желание участвовать в инсценировке сказки «Репка».	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в дет саду» стр.25
5. ТЕМА «Осень золотая» 3.10	Познакомить детей с осенними явлениями в природе. Уточнить приспособления птиц и животных в условиях данного сезона. Закрепить знания об осенней одежде человека. Развивать эмоциональную отзывчивость детей..	Е.Н.Веракса, Т.С.Комарова «Комплексные занятия» стр48
6. ТЕМА «Деревья и кустарники» 10.10	Продолжать знакомить с деревьями и кустарниками, учить узнавать их по внешнему виду	Е.Н.Веракса, Т.С.Комарова «Комплексные занятия» стр55
7. ТЕМА «Птицы улетают» 17.10	Дать детям общее представление о многообразии перелетных птиц. Уточнить названия часто встречающихся перелетных птиц. Рассказать детям, почему улетают птицы на юг. Воспитывать доброе отношение к птицам.	Конспект
8. ТЕМА «Одежда» 24.10	Упражнять детей в умении различать одежду и обувь, выделять основные признаки предметов одежды и обуви.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» стр.5
9. ТЕМА «Мой	Учить детей называть родной город (поселок).	О.В.Дыбина

родной город» 31.10	Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин.	«Ознакомление с предметным и социальным миром» стр.8
10. ТЕМА «Мебель» 7.11	Продолжать знакомить детей с разными видами мебели	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» стр.20
11. ТЕМА «Тарелочка из глины» 14.11	Познакомить с посудой из глины.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» стр.44
12. ТЕМА «Папа, мама, я – семья» 21.11	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» стр.21
13. ТЕМА «Домашние питомцы» «В гостях у бабушки» 28.11	Познакомить детей с домашними животными, обитающими в сельских местностях. Закрепить характерные особенности домашних животных в сельской местности. Воспитывать заботливое отношение к животным, радость от общения с ними. Учить выразительно выполнять упражнения в играх-имитациях.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в дет саду» стр29
14. ТЕМА «Дикие животные» 5.12	Продолжать знакомить детей с классификацией животных. Закрепить умение сравнивать, находить сходство и различие. Воспитывать бережное отношение к животному миру.	Е.Н.Веракса Т.С.Комарова «Комплексные занятия» стр153
15. ТЕМА «Зима» 12.12	Закрепить знания о зимних явлениях в природе, развивать умение любоваться красотой природы в зимнее время.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природным миром» стр. 34
16. ТЕМА «Украшаем ёлку» 19.12	Продолжать знакомить с традициями праздника Нового года (украшение новогодней елки); продолжать учить описывать елочку (цвет, величину, строение); закреплять умение выделять геометрические фигуры по цвету и форме и правильно называть их; развивать двигательные умения (умение выполнять движения по показу); воспитывать интерес к совместной деятельности, желание выполнить игровое задание до конца.	Конспект
17. ТЕМА	Дать представление о новогоднем празднике.	Конспект

«Встречаем Новый год» 26.12	Расширить словарный запас (ёлка, макушка, праздник, подарки, хлопушки, сосулька, встречать, светиться, блестящий, бумажный, стеклянный и т. д.) Развивать зрительное внимание. Отгадывать загадки. Подготовка и проведение Новогоднего развлечения.	
18 . ТЕМА «Зимние забавы» 9.01	Дать детям знания о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Закрепить понятие, что зимние забавы характерны только для зимы. Развивать у детей творческую активность, воображение и фантазию.	Дидактическая игра
19. ТЕМА «Покормите птиц зимой.» 16.01	Закрепить знания детей о зимних явлениях природы, показать кормушку для птиц, формировать желание подкармливать птиц зимой, расширять представления о зимующих птицах	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природным миром» стр. 32
20. ТЕМА «Я расту здоровым» 23.01	Приобщать детей к регулярным занятиям физкультурой; Закреплять знания о необходимости быть чистыми, а также пользе витаминов и их значении для жизни и здоровья человека; Развивать познавательно - эмоциональный интерес, двигательную активность детей;	Конспект
21. ТЕМА «Транспорт» 30.01	Учить определять разные виды транспорта, его назначения	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.19
22. ТЕМА «Кем быть?» 06.02	Закрепить знания детей о профессиях людей. Обобщать знания детей о профессиях. Упражнять детей в назывании и различии профессий. Совершенствовать умение детей понимать и отвечать на вопросы воспитателя.	Конспект
23. ТЕМА «День защитника Отечества.» 13.02	Даём начальное представление об армии, воспитываем уважение к защитникам Отечества, знакомим с военными и мирными профессиями их отцов, закрепляем в словаре название страны в которой мы живём, знакомим с флагом России, расширяем словарный запас (Родина, Отечество, защитник, солдат, моряк, танкист, летчик), учим отвечать на вопросы полными ответами.	Е.Н.Веракса Т.С.Комарова «Комплексные занятия» стр178
24. ТЕМА «Мамочка, любимая моя!»	Развивать у детей доброе отношение и любовь к своей маме. Вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным

20.02	благодарности за заботу. Закрепить умение работать со схемами.	и социальным окружением» стр39
25. ТЕМА «Бабушка родная» 27.02	Учить проявлять заботу, внимание, желание помогать бабушке, радовать её добрыми делами и поступками;	Хрестоматия стр.127 Роберт Рождественский «Со мною бабушка моя»
26.ТЕМА «Народные промыслы» 6.03	Продолжать знакомить детей с народными промыслами: хохлома, гжель...; привить любовь и интерес к русской старине, фольклорным традициям; развитие внимания, памяти, познавательного интереса; развитие умений слышать и слушать	Е.Н.Веракса, Т.С.Комарова «Комплексные занятия» стр137
27. ТЕМА «В гостях у сказки» 13.03	Закрепить знания детей о русских народных сказках и создать радостное эмоциональное настроение, при общении с взрослыми и сверстниками.	Хрестоматия стр. 18
28. ТЕМА «Цветы» 20.03	Закрепить знания детей о растениях. Познакомить с названиями 2-3 растений. Развивать желание ухаживать за ними, относиться с любовью и нежностью. Учить детей сравнивать растения	Конспект
29. ТЕМА «Весна» 27.03	Расширить представления о весеннем пробуждении природы	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой» стр.41
30. ТЕМА «Встречаем перелетных птиц» 03.04	Дать представление о перелетных птицах, познакомить их с внешним видом, образом жизни; расширить словарный запас (грач, скворец, ласточка, скворечник, яичко, птенец, прилетел, подлетел, залетел, пролетел). Закрепляем в речи предлоги: на, в, к, около, над, под), закрепляем знание геометрических фигур. Развиваем логическое мышление- учим детей отгадывать загадки.	Конспект
31. ТЕМА «Библиотека» 10.04	Познакомить детей со школьной библиотекой, уточнить знания о значении книги для человека, воспитывать бережное отношение к книгам	Конспект
32. ТЕМА «Время веселых игр» 17.04	Создавать у детей хорошее настроение. Развивать двигательную активность детей, координацию движений, моторику рук, ловкость, быстроту реакции. Формировать способность к взаимодействию со сверстниками. Продолжать учить быть активными, доброжелательными и	Развлечение

	веселыми.	
33. ТЕМА «Никто не забыт, ничто не забыто» 24.04	Расширять представление об армии; познакомить с героями ВОВ; закрепить умение отвечать полным предложением на поставленный вопрос по содержанию рассказа; развивать у детей воображение, наблюдательность и способность сопереживать другим людям.	Конспект
34. ТЕМА «Труд взрослых» 08.05	Дать понятие о труде дворника, о его рабочем инвентаре. Прививать интерес к труду взрослых	Е.Н.Веракса Т.С.Комарова «Комплексные занятия» стр231
35. ТЕМА «Прогулка по весеннему лесу» 15.05	Знакомить с характерными особенностями весенней природы, насекомыми.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой» стр39
36. ТЕМА «Экологическая тропа». 22.05	Расширять представления о растениях, формировать бережное отношение к ним, дать представления о развитии растений и уходе за ними	конспект
37. МОНИТОРИНГ		

ОО «Формирование элементарных математических представлений»

Тема	Программные задачи	Источник методической литературы
1. «Один много, мало».	Развивать умение детей выделять отдельные предметы из группы из составлять группу из отдельных предметов; устанавливать отношения между понятиями «один», «много», «мало»; составлять простые узоры путем комбинирования цвета и формы.	Е. С. Маклакова, стр.19.
2. «Длиннее, короче».	Развивать умение выделять предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов группы; развивать умение различать предметы по длине.	Е.С.Маклакова, стр. 21.
3. «Шире, уже».	Развивать умение детей группировать предметы по цвету; различать длинные и короткие предметы, широкие и узкие; развивать конструктивные способности.	Е. С. Маклакова, стр.24.
4. «Части суток».	Развивать умение детей сравнивать предметы по длине, составлять узор путем комбинирования цвета и формы; учить различать понятия «утро-вечер», «день-ночь»; закреплять умение	Е. С. Маклакова, стр.26.

	подбирать предметы одинакового цвета.	
5. «Определение количества :1,2,3, много».	Развивать умение детей группировать предметы, определяя их количество: 1,2,3 и много; развивать воображение, умение составлять узор; определить длину предметов на основе их сопоставления.	Е. С. Маклакова, стр.29
6. «Круг».	Дать детям представление о круге, показать, что круги могут быть разных размеров; учить обследовать фигуру осязательно-двигательным способом; развивать умение анализировать, сравнивать, осуществлять последовательные действия; развивать внимание, память.	Е. С. Маклакова, стр.31.
7. «Квадрат».	Развивать умение детей различать и правильно называть круг и квадрат, упражнять в обследовании фигур осязательно-двигательным способом; совершенствовать комбинаторные способности детей.	Е. С. Маклакова, стр.33.
8. «Число и цифра 2».	Закреплять умение детей различать, называть геометрические фигуры; устанавливать соответствие между двумя группами предметов; познакомить с числом 2, формой наглядного изображения чисел 1 и 2.	Е. С. Маклакова, стр.35.
9. «Треугольник».	Формировать умение детей различать и правильно называть круг, квадрат; познакомить с треугольником; закрепить счет до 2, знание цифр 1 и 2; развивать умение различать правую и левую стороны своего тела; определять направление «от себя-к себе», «Вверх-вниз», «направо-налево», «вперед-сзади».	Е. С. Маклакова, стр.38.
10. «Число и цифра 3».	Закрепить умение детей устанавливать соответствия между множествами, считать до 3; познакомить с наглядным обозначением числа-цифрой 3; закрепить умение классифицировать предметы по форме и цвету; умение составлять целое из частей.	Е. С. Маклакова, стр.40.
11. «Части суток».	Продолжить формировать умение детей различать части суток: утро, вечер, день, ночь; развивать умение сравнивать и обобщать; закрепить счет до 3, образование чисел 1,2,3 Для доски: 1 голубая полоска, 1 розовая, 4 белых полоски; цифры 1,2,3.	Е. С. Маклакова, стр.42.
12. «Ранжирование	Формировать умение детей	Е. С. Маклакова,

по высоте».	ранжировать предметы по высоте; закреплять умение ориентироваться в схеме собственного тела и основных пространственных направлениях от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, справа, слева; закреплять состав чисел 1,2,3, их цифровое обозначение; формировать умение называть по порядку числительные от 1 до 3.	стр.45.
13 «Кодирование геометрических фигур».	Формировать умение детей различать части суток; развивать умение составлять целое из частей; закреплять умение классифицировать и абстрагировать фигуры по форме; учить кодировать геометрические фигуры.	Е. С. Маклакова, стр.47.
14. «Шире, уже; выше, ниже».	Закреплять умение детей сравнивать предметы по ширине, определяя, что шире, а что – уже; умение сравнивать предметы по высоте; развивать внимание, умение повторять движения, координацию движений; упражнять в счете, в различении количества и порядкового счета.	Е. С. Маклакова, стр.50.
15. «Алгоритмы».	Закреплять представления детей о геометрических фигурах, умение группировать их, умение выкладывать алгоритм по цепочке; развивать внимание, логическое мышление.	Е. С. Маклакова, стр.52.
16. «Составление целого из частей».	Развивать умение детей сравнивать предметы по форме, величине, цвету; закреплять умение составлять целое из частей; тренироваться в воспроизведении хлопков на слух.	Е. С. Маклакова, стр.54.
17. «Установление равенства между двумя группами предметов».	Учить детей различать равенства и неравенства групп предметов путем приложения; закреплять умение сравнивать предметы по высоте; развивать логическое мышление, творческое воображение, мелкую моторику рук.	Е. С. Маклакова, стр.56.
18. «Установление равенства (способ приложения)».	Развивать умение детей узнавать предметы по контуру, логическое мышление, творческое воображение; продолжать формировать умение классифицировать блоки Дьенеша, устанавливать равенство между двумя группами.	Е. С. Маклакова, стр.58.
19. «Установление равенства (способ наложения)».	Формировать умение детей различать направление и нахождение предметов по отношению к себе; закреплять умение устанавливать соответствия между множествами путем наложения;	Е. С. Маклакова, стр.60.

	осваивать умение выполнять столько движений, сколько игрушек на столе (до 4).	
20. «Число и цифра 4».	Развивать умение детей объединять предметы по выбранному общему качественному признаку: цвету, форме, величине; познакомить с обозначением числа четыре цифрой 4, образованием числа 4.	Е. С. Маклакова, стр.62.
21. «Овал».	Дать детям представление об овале; закреплять порядковый счет в пределах 4; формировать навыки ориентирования в пространстве для доски – круг, квадрат, треугольник, овал.	Е. С. Маклакова, стр.64.
22. «Ориентировка на листе бумаги».	Закреплять представления детей о числах 1-4, их наглядном изображении (цифрах 1, 2, 3, 4); умение ориентироваться на листе бумаги: находить верхний угол, нижний угол, середину; развивать представления о геометрических фигурах.	Е. С. Маклакова, стр.67.
23. «Группировка геометрических фигур».	Развивать умение детей группировать геометрические фигуры по цвету, размеру и форме; закреплять умение складывать целое из частей, умение различать части суток.	Е. С. Маклакова, стр.69.
24. «Прямоугольник».	Закреплять знания детей о геометрических фигурах; познакомить с прямоугольником; развивать память, пространственное воображение, сообразительность, логику мышления.	Е. С. Маклакова, стр.71.
25. «Пространственные отношения».	Развивать умение детей ориентироваться в пространстве, закреплять пространственные отношения; помочь освоить умение считать посредством тактильно-моторных ощущений.	Е. С. Маклакова, стр.73.
26. «Логическое мышление».	Формировать временные представления детей; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги; развивать логическое мышление, внимание, речь.	Е. С. Маклакова, стр.75.
27. «Ориентировка по плану».	Закреплять представления детей о геометрических фигурах; знание цифр 1-4; развивать мыслительные операции, речь, умение ориентироваться в пространстве.	Е. С. Маклакова, стр.77.
28. «Число и цифра 5».	Познакомить детей с образованием числа 5, его наглядным обозначением – цифрой 5; закреплять навыки счета через тактильно-моторные ощущения.	Е. С. Маклакова, стр.79.
29. «Порядковый»	Формировать у детей навыки	Е. С. Маклакова,

счет».	порядкового счета в пределах 5, учить считать и отсчитывать предметы до 5; развивать приемы умственных действий, вариативность мышления.	стр.82.
30. «Классификация по двум признакам».	Закреплять умение детей классифицировать множества по двум свойствам (цвет и форма; размер и форма); развивать умение находить и на ощупь определять геометрическую фигуру, называть ее; совершенствовать комбинаторные способности.	Е. С. Маклакова, стр.84.
31. «Шар».	Познакомить детей с шаром и его свойствами; формировать умение упорядочивать совокупности предметов; закреплять знание цифр; развивать фантазию, воображение, творческие способности.	Е. С. Маклакова, стр.87.
32. «Куб».	Познакомить детей с кубом и его свойствами; формировать временные представления; закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте.	Е. С. Маклакова, стр.89.
33. «Составление целого из частей».	Развивать умение детей составлять целое из частей; закреплять знание чисел в пределах 5, умение сравнивать предметы по длине, преобразовывать конструкцию предмета; продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги.	Е. С. Маклакова, стр.91.
34. «Вчера, сегодня, завтра».	Формировать умение детей различать понятия вчера, сегодня, завтра; закреплять счетные умения, знание цифр; развивать комбинаторные способности, воображение.	Е. С. Маклакова, стр.94.
35-36. «Порядковый счет».	Формировать умение детей ориентироваться в специально созданных пространственных ситуациях и определять свое место по заданному условию; закреплять знания о порядковых числительных и навыках порядкового счета; развивать умение составлять узор путем комбинирования цвета и формы.	Е. С. Маклакова, стр.96.
37. «Итоговая игра «Путешествие»».	Закрепить знания, полученные ранее детьми, порядковый счет, знание цифр и геометрических фигур; умение находить закономерности и ориентироваться в пространстве; находить пару, ориентируясь на форму предмета; развивать мелкую моторику рук поезд с пронумерованными вагонами от 1 до 5.	Е. С. Маклакова, стр.98.

ОО «Речевое развитие»

Вид деятельности: «Развитие речи (Восприятие художественной литературы)»

Тема	Программные задачи	Источник методической литературы
1. Тема. Описание кукол Даши и Димы.	Учить составлять рассказ по вопросам воспитателя; учить правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные <i>большой, маленький</i> ; согласовывать существительные с прилагательными в роде; закреплять произношение звуков [д] -[д´].	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 49.
2. ТЕМА. «Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»	Помочь малышам поверить в то, что каждый из них- замечательный ребенок, и взрослые их любят.	В. В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе ДОУ», Стр.28
3. ТЕМА «Есть у солнышка друзья»	Обобщить знания детей о понятиях «друг», «дружба»; активизировать словарь детей на основе знаний о дружбе; Развивать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников; Воспитывать дружеские взаимоотношения, желание заботиться о друзьях.	Хрестоматия стр. 131 Е. Карганова
4. ТЕМА «Овощи и фрукты осенью»	Учить различать по внешнему виду овощи и фрукты. Расширять представления о выращивании овощных культур и садовых деревьев.	Конспект
5. ТЕМА. Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик»	Помочь детям запомнить стихотворения. Вызвать сочувствие к зайчишке.	В. В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе ДОУ», Стр.40
6. ТЕМА. Чтение стихотворения А. Плещеева «Осень наступила»	Обобщить знания детей о сезонных изменениях в живой и неживой природе осенью; развивать внимание, память, логическое мышление, речь, интерес к природе; воспитывать сочувствие, бережное отношение к природе.	В. В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе ДОУ», Стр.40
7. ТЕМА «Птицы улетели»	Закреплять обобщающее понятие «перелетные птицы»,	Конспект

	совершенствовать слуховое внимание и зрительное восприятие.	
8. ТЕМА. «Описание внешнего вида куклы».	Учить рассматривать предметы, сформировать умение отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него короткий описательный рассказ;	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 25
9. ТЕМА. «Город в котором я живу»	Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин.	Конспект
10. ТЕМА. Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом».	Учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ; - учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных и личных окончаний глаголов (<i>строит – строят, играет – играют, везет-везут</i>); - закрепить правильное произношение звуков [а], [у], [и], изолированных и в словах, учить различать звуки на слух, произносить слова, фразы четко и громко; развивать речевой выход	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 23
11. ТЕМА. Сказка «Журавль и лиса».	Развивать логическое мышление, творческое воображение. Воспитывать культуру поведения за столом, дружелюбие, гостеприимство. Воспитывать интерес к игровой деятельности, прививать добрые чувства к окружающим	Конспект
12. ТЕМА. Пересказ сказки «Мешок яблок».	Учить пересказу знакомых им литературных произведений, составлению коротких рассказов с помощью взрослого; - развивать умение ориентироваться на признаки объекта; - уточнить и закрепить правильное произношение звука [а], учить четко артикулировать этот звук в словосочетаниях,	Конспект

	словах; развивать речевое дыхание	
13. ТЕМА. Составление рассказа по картине «Кошка с котятами».	Учить отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет; составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине; : активизировать в речи прилагательные и глаголы; - воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук [з] в словах и предложениях.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 85
14. ТЕМА Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Познакомить детей со сказкой, понять смысл произведения (мал удалец да храбрец)	В. В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе ДОУ», Стр.59
15. ТЕМА. «Чтение сказки «Снегурушка и лиса».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обработано М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка-причитания Снегурушки. В. В.	Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе ДОУ», стр.5
16. ТЕМА «Снег идет»	Познакомить детей с рассказом, оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада	В. В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе ДОУ», Стр.51
17. ТЕМА. Стихотворение Е.Трутневой «С Новым годом!»	Учить выражать свои впечатления от новогоднего праздника в связных высказываниях; -при рассказывании стихотворения наизусть передавать интонацией радость, торжество.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 63
18 ТЕМА. «Рассматривание картины «Зимой на прогулке».	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения	В. В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе ДОУ», стр.51
19. ТЕМА «Звери и птицы зимой»	Побуждать детей к речевому взаимодействию, формировать умение отвечать на вопросы; знакомить с животными посредством сказки. Развивать восприятие художественных произведений. Воспитывать добрые чувства к животным.	Конспект

20. ТЕМА Сказка К. Чуковского «Мойдодыр».	Учить осознавать тему, содержание поэтического произведения; вызывать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр. 18
21. ТЕМА Пересказ рассказа «Поезд»	Учить пересказывать небольшой рассказ впервые прочитанный на занятии.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр. 51
22. ТЕМА Дидактическая игра «У врача»	Познакомить детей с профессией врача.	Конспект
23. ТЕМА «23 февраля»	Заучивание стихотворений к 23 февраля. Подготовка к празднику	Конспект
24. ТЕМА « У матрёшки-новоселье»	Способствовать формированию идеологической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета	В. В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе ДОУ», Стр.53
25. ТЕМА Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Д/.и «Очень мамочку люблю, потому, что...»	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать умения детей вести диалогическую речь.	В. В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе ДОУ», Стр.64
26. ТЕМА. Малые фольклорные формы. Загадки, потешки.	Уточнить представление о загадках; познакомить с жанром потешки; -учить отгадывать описательные загадки; -интонационно выразительно исполнять знакомые потешки «Петушок», «Водичка»; заучивать наизусть потешку «Котик».	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 18
27. ТЕМА. Проведение игры «Что в мешке у Буратино»	Учить правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ; : упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе; закреплять правильное произношение звуков [н] – [н’].	О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр. 52
28. ТЕМА. Рассматривание комнатных растений.	подвести к составлению короткого описательного рассказа о цветах; : уточнить и закрепить	Конспект

	правильное произношение звука [у](в звукосочетаниях, словах) ;	
29 ТЕМА «Репка».	Учить пересказу совместно со взрослым на примере сказки «Репка»; -учить правильно по смыслу называть качества предметов, закреплять в активном словаре названия детенышей животных; <i>-звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звука [О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 68
30. ТЕМА «Весенняя гостя» И. Белоусова	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течении года.	В. В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе ДОУ», Стр.79
31.Тема. Проведение игры «У Кати День рождения».	Учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках; - учить пользоваться словами, обозначающими качества, действия, промежуточные признаки; обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу;	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 63
32ТЕМА «Пузырь»	Учить детей выполнять движение в соответствии с текстом воспитателя.	Дидактическая игра
33 ТЕМА «День Победы»	Рассматривание иллюстраций, чтение стихотворений о Великой Отечественной войне, беседа «9 мая – День Победы».	Конспект
34.ТЕМА»Экологическая тропа»	Расширять знания детей о растениях, деревьях. Формировать бережное отношение к ним. Формировать трудовые навыки.	Конспект
35.ТЕМА «Насекомые»	Рассматривание иллюстраций и фотографий, изображающих природу весной; Рассматривание тематических альбомов «Насекомые», «Бабочки»; Беседы о насекомых, весне; Загадывание загадок о насекомых, чтение художественных произведений о весне, стихотворений о бабочках; Изготовление бабочек из бумаги («оригами», из фантиков, раскрашивание и рисование бабочек в свободной деятельности.	Интернет-источник: https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2016/03/28/konspekt-od-po-razvitiyu-rechi-nasekomye-raznotsvetnye
36.ТЕМА «Скоро лето»	Уточнение представлений детей о	Хрестоматия стр.112

	времени года «лето». Уточнить и расширить словарь детей по теме «Лето». Закрепить знания детей о временах года, их признаках	М. Ивенсен
37.Тестирование		

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: Рисование

Тема	Программные задачи	Источник методической литературы
1. ТЕМА «Мой веселый звонкий мяч» 08.09.2022	Формировать представление детей о круглой форме предметов, величине предметов, закреплять представление о цвете.	О.В.Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд» стр. 43
2. ТЕМА «Вот она перед вами – коробка с карандашами» 22.09.2022	Познакомить с карандашами, учить правильно держать в руке карандаш, прививать бережное отношение к материалам.	О.В.Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд» стр. 7
3. ТЕМА « Осенние деревья и кусты» 06.10.2022	Учить детей рисовать кисточкой способом «примакивания», меняя цвет краски;закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на ворс, промывать кисть. Учить различать и называть цвета. Развивать речь, мышление.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» стр. 17
4. ТЕМА «Скворечник для птиц» 20.10.2022	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга и т.д., правильно передавать относительную величину частей предмета	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 19
5. ТЕМА «Мой дом» 03.11.2022	Продолжать учить детей рисовать различные предметы, состоящие из сочетаний линий. Учить пересказывать сказки, опираясь на иллюстрации в книге. Развивать речь, мышление.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» стр. 33
6. ТЕМА «Посуда» 17.11.2022	Познакомить детей с техникой печатания оттисков	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» стр. 22

	печатками из картофеля красками разных цветов. Развивать речь и мышление. Упражнять в употреблении в речи предлогов на, под, над, в .	
7.ТЕМА «Домашние животные» 1.12.2022	Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки, располагая их близко друг к другу. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику рук. Учить детей описывать внешний вид животных.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» стр. 28
8.ТЕМА «Зима» 15.12.2022	Учить детей делать тычки жесткой полусухой кистью. Развивать эстетическое восприятие зимнего пейзажа.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» стр. 25
9.ТЕМА «Новый год настает» 29.12.2022	Продолжать знакомить детей с техникой работы с печаткой, показать способ получения отпечатка. Развивать целостность восприятия. Тренировать мускулатуру пальцев. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» стр. 27
10.ТЕМА «Зимние забавы» 12.01.2023	Учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий; создавать композицию. Объяснить понятие «хвойный лес».	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» стр. 26
11.ТЕМА «Я расту здоровым» 26.01.2023	Обогатить знания детей о пользе фруктов и овощей, рассказать об основах здорового образа жизни, способствовать формированию полезных привычек у детей.	Конспект
12.ТЕМА «Профессии» 09.02.2023	Учить детей рисовать длинные и короткие пересекающиеся линии с помощью кисточки. Формировать желание узнавать новые профессии.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» стр.36

13. ТЕМА «Подарок для бабушки» 09.03.2023	Учить располагать изображение на листе. Прививать любовь и уважение к бабушке	О.В.Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд» стр. 63
14. ТЕМА «В гостях у сказки» 23.03.2023	Учить детей рисовать цветными карандашами круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Побуждать эмоционально откликаться на сказку, включаться в ее рассказывание.	О.В.Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд» стр. 63
15. ТЕМА «Весенние сосульки» 6.04.2023	Учить детей рисовать разные по длине сосульки и передавать капель ритмичными мазками. Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать речь и мышление.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» стр. 39
16. ТЕМА «Лопата и грабли» 20.04.2023	Учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий; рисовать предметы крупно, располагая изображения по всей поверхности листа. Развивать речь и мышление.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» стр.44
17. ТЕМА «Праздничные флажки» 04.05.2023	Учить рисовать прямоугольную форму, закрашивать карандашом в пределах конура, воспитывать эстетический вкус	О.В.Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд» стр. 25
18. ТЕМА «Насекомые» 18.05.2023	Продолжать учить детей рисовать знакомые формы, создавая сюжетные композиции. Развивать мышление.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» стр.46

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: Конструирование.**

Темы	Программные задачи	Источник методической литературы
1. Тема «Высокие»	Упражнять в умении накладывать кубик на кубик,	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми

разноцветные башни из кубиков» 15.09	соотнося кубики по цвету.	раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет, стр.11.
2.Тема «Пирамидка из кубиков» 29.09	Упражнять в умении накладывать кубик на кубик, соотнося кубики по величине.	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет, стр.15.
3.Тема «Башенка из кубиков и кирпичиков» 13.10	Упражнять в умении накладывать кубик на кубик, кирпичик на кирпичик; ставить призму на башню.	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет, стр.18.
4.Тема «Машина» 27.10	Упражнять в умении накладывать кубик на кирпичик, ставить кирпичик на узкую короткую сторону за кубиком.	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет, стр.23.
5.Тема «Дорожка широкая и узкая» 10.11	Упражнять в умении сооружать постройки по собственному замыслу, используя полученные ранее умения.	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет, стр.32.
6.Тема «Кровать» 24.11	Формировать умение изменять постройки двумя способами: изменяя одни детали другими или надстраивая их в ширину (узкая и широкая кровати).	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет, стр.35.
7.Тема «На чем мы сидим (стул, диван, кресло)» 8.12	Упражнять в умении сооружать постройки по собственному замыслу, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разных цветов.	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет, стр.41.
8.Тема «Стол, скамейка» 22.12	Упражнять в умении сооружать постройки по собственному замыслу, используя полученные ранее умения (накладывание), располагать кирпичики вертикально, ставить их на определенном расстоянии, использовать в постройках детали разных цветов.	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет, стр.45.
9.Тема «Кукла Катя ждет гостей»	Упражнять в умении сооружать постройки по собственному замыслу, используя полученные	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного

19.01	ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), располагать кирпичики вертикально, ставить их на определенном расстоянии, использовать в постройках детали разных цветов.	возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет, стр.50.
10.Тема «Устроим комнату для игрушек» 02.02	Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу, умение использовать в постройках детали разных цветов. Побуждать детей создавать варианты конструкций, добавляя другие детали.	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет, стр.55.
11.Тема «Забор для кошки с котятами» 16.02	Упражнять в умении располагать кирпичики вертикально в ряд, ставить их плотно друг к другу.	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет, стр.58.
12.Тема «Загородка для гусей» 02.03	Формировать умение располагать кирпичики по кругу, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии; сооружать загородку, используя полученные ранее умения располагать кирпичики вертикально (на узкую короткую или длинную сторону).	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет, стр.62.
13.Тема «Загородка для домашних птиц и животных» 16.03	Упражнять в умении располагать кирпичики вертикально по периметру четырехугольника, ставить их на определенном расстоянии (загородка).	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет, стр.67.
14.Тема «Забор для петушка» 30.03	Упражнять в умении сооружать забор, используя полученные ранее умения (приставление, прикладывание), располагать кирпичики вертикально, горизонтально.	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет, стр.71.
15.Тема «Ворота» 13.04	Подводить детей к простейшему анализу созданных построек; учить сооружать ворота, используя полученные ранее умения.	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет, стр.75.
16.Тема «Ворота для автобуса и машин» 27.04	Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу, побуждать к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали.	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с

		детьми 3-4 лет, стр.79.
17.Тема «Ворота с забором для домашних животных» 11.05	Упражнять в умении располагать кирпичики вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии; побуждать к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали; использовать в постройках детали разных цветов.	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет, стр.83.
18.Тема «Дом для кота и кошки» 25.05	Упражнять в умении располагать кирпичики вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии; побуждать к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали; использовать в постройках детали разных цветов.	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет, стр.88.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: Лепка

Название темы	Цели	Источник методической литературы
1.ТЕМА «Мой веселый звонкий мяч»	- Вызвать у детей интерес к лепке как виду изобразительности; - Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней; - Координировать и синхронизировать движения обеих рук; - Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 16
2. ТЕМА «Фигура человека»	Учить детей лепить тело человека из пластилина, используя приемы: прямое и круговое раскатывание, защипывание, сглаживание. Развивать у детей представление о себе, как о человеке. Развивать мелкую моторику рук.	Конспект
3.ТЕМА «Репка на грядке»	- Вызвать у детей интерес к созданию образов по мотивам знакомых сказок; - Учить лепить репку: создавать основную форму способом	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 32

	<p>раскатывания шара круговым движениями ладоней, слегка сплющивать и оттягивать хвостик; моделировать листья и прикреплять к основной форме.</p>	
4. ТЕМА «Грибы на пенёчке»	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей лепить грибы конструктивным способом из нескольких частей; - Показать приемы моделирования шляпки гриба; - Воспитывать любознательность и аккуратность; - Развивать способности к формообразованию и композиции. 	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 44
5 ТЕМА «Одежда и обувь»	<p>Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность.</p> <p>Учить самостоятельно украшать изделие. Развивать внимание</p>	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3–4 лет» стр. 20
6 ТЕМА «Стол»	<p>Продолжать учить детей раскатывать валики из пластилина.</p> <p>Учить пересказывать сказку, опираясь на иллюстрации.</p> <p>Формировать умение лепить разные по размеру предметы.</p>	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3–4 лет» стр. 21
7. ТЕМА «Мама»	<p>Учить детей лепить предметы, состоящие из двух частей; закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью заостренной палочки.</p> <p>Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.</p> <p>Развивать речь и мышление.</p>	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3–4 лет» стр.32
8. ТЕМА «Ути – ути, уточка!»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей со скульптурным способом лепки; - Развивать чувство формы и пропорций. 	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 128

9. ТЕМА «Ёлка»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики и прикреплять их на картон. Учить анализировать содержание стихотворения. Развивать внимание, речь и мышление.	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3–4 лет» стр.32
9. ТЕМА «Снеговик»	Учить детей лепить предметы, состоящие из двух шариков. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Развивать речь и мышление.	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3–4 лет» стр.26
10. ТЕМА «Части тела и лица»	Продолжать учить детей наносить пластилин на заданную поверхность; доводить изделие до нужного образа с помощью ниток и пластилина. Закреплять знания ребят о частях лица и тела.	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3–4 лет» стр.36
11. ТЕМА «Повар»	Учить детей раскатывать тонкую колбаску прямыми движениями рук, соединять ее концы внахлест, накладывая их друг на друга и прижимая. Воспитывать отзывчивость.	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3–4 лет» стр.36
12.ТЕМА «Я пеку, пеку, пеку...»»	- Учить детей лепить угощение для кукол; - Показать разнообразие форм мучных изделий; - Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок; - Развивать чувство формы, пропорций, согласованность в работе обеих рук.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 76
13. ТЕМА «Угощение для бабушки»	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев.	Конспект

14. ТЕМА «Колодец»	Учить детей делать из колбасок кольца и ставить их друг на друга, чтобы получился колодец. Развивать речь и мышление.	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3–4 лет» стр.36
15. ТЕМА «Возвращение уток»	Учить детей сочетать в поделке природный материал и пластилин. Воспитывать интерес к литературным произведениям.	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3–4 лет» стр.39
16. ТЕМА «Хотим все знать»	Учить детей лепить из пластилина предмет по собственному замыслу. Развивать доброжелательное отношение к окружающим.	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3–4 лет» стр.39
19. ТЕМА «День Победы»	Формировать представление о празднике День победы. Обогащать словарь детей: война, парад, солдаты, ветераны, салют. Закреплять название основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий). Развивать мелкую моторику пальцев и рук, используя нетрадиционный способ лепки.	Конспект
18. ТЕМА «Гусеница»	Продолжать учить детей лепить предметы, состоящие из нескольких деталей. Учить образовывать имена существительные множественного числа.	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3–4 лет» стр.39
19. ТЕМА «Красивая бабочка»	Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем внутри контура рисунка, украшать изделие. Развивать речь и мышление. Учить с помощью движений изображать слова стихотворения.	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3–4 лет» стр.47

ОО «Художественно-эстетическое развитие»
ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: Аппликация

Темы	Программные задачи	Источник методической литературы
1. ТЕМА «Шарики воздушные ветерку послушные»	- Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету; - Развивать чувство формы и ритма.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 20
2. ТЕМА «Кошкин дом»	- Учить пользоваться ножницами, вырезать из бумаги длинные и короткие полосы, закреплять навыки наклеивания деталей	О. В. Павлова «Изобразительная деятельность. Художественный труд» стр. 128
3. ТЕМА «Листопад»	- Учить рисовать осенние листочки приемом ритмичного «примакивания»; - Продолжать знакомить с теплыми цветами спектра; - Создать условия для художественного экспериментирования.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 42
4. ТЕМА «Птенчики в гнёздышке»	- Составление образа птенчиков. Обыгрывание композиции (червячки в клювиках) Воспитание интереса к аппликации.	Конспект
5. ТЕМА «Домик»	Учить детей составлять изображение из нескольких частей. Правильно располагать домик на листе.	Т. С. Комарова «ИЗО в детском саду» стр. 21
6. ТЕМА «Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять правильные приемы наклеивания	Т. С. Комарова «ИЗО в детском саду» стр. 9
7. ТЕМА «Свинка»	Учить составлять цельный аппликативный образ из 2-3 готовых силуэтов.	Конспект
8. ТЕМА «Волшебные снежинки»	- Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника; - Развивать наглядно-образное мышление, воображение.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 66
9. ТЕМА «Праздничная ёлочка»	- Учить детей составлять аппликативное изображение ёлочки из	И. А. Лыкова «Изобразительная

	<p>готовых форм, с частичным наложением элементов друг на друга;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать самостоятельность, инициативность. 	<p>деятельность в детском саду» стр. 74</p>
<p>10. ТЕМА «Звери и птицы зимой»</p>	<p>Изготовление коллективной аппликации из готовых форм</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять представление детей о зимующих птицах, их названиях, особенностях строения тела, отличительных чертах разных видов птиц - учить аккуратно пользоваться клеем, при необходимости пользоваться салфеткой. - учить работать коллективно - развивать мелкую моторику рук, умение собирать целое из частей - воспитывать любовь к пернатым, желание прийти им на помощь 	<p>Конспект</p>
<p>11. ТЕМА «Транспорт»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а так же основные части: кабину, руль, кузов. Закрепить умение пользоваться клеем, выполнять работу аккуратно, правильно располагая на листе. 	<p>Конспект</p>
<p>12. ТЕМА «Флажки такие разные»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету или форме; - Вызвать интерес к оформлению флажков. 	<p>И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.134</p>
<p>13. ТЕМА «Букет цветов»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с бумажным фольклором как видом народного декоративно-прикладного творчества; 	<ul style="list-style-type: none"> - Вызвать интерес к созданию красивых композиций. И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 104
<p>14. ТЕМА «Бублики-баранки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 баранок или бубликов на основе нитки или веревочки; - Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга. 	<p>И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 78</p>

15. ТЕМА «Носит одуванчик, желтый сарафанчик»	- Вызвать интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике обрывной аппликации; - Уточнить представление детей о внешнем виде одуванчика и показать возможность изображения желтых и белых цветов.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 142
16. ТЕМА «Птички-невелички»	Научить детей составлять аппликацию в виде птички (целое из частей)	Конспект
17. ТЕМА «Неваляшка танцует»	- Учить создавать образ игрушки в характерном движении; - Показать способ передачи движения через изменение положения.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 114
18. ТЕМА «Труд людей весной»	Уточнять знания детей о труде людей весной на огороде. Расширять представления об орудиях труда. (Лопата, грабли, тяпка)	Конспект

ОО «Физическое развитие»

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: Физическая культура.

Темы	Программные задачи	Источник методической литературы
Занятие 1.	Развивать умение ориентироваться в пространстве при ходьбе в разных направлениях. Развивать умение ориентироваться по сигналу воспитателя, бежать одновременно всей группой. Учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.24.
Занятие 2.	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем. Упражнять в прыжках на двух ногах на месте.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.25.
Занятие 3.	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.27.
Занятие 4.	Развивать способность ориентироваться в пространстве,	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.28.

	умение действовать по сигналу. Развивать умение группироваться при лазаньи под шнур.	
Занятие 5.	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры. Развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.31.
Занятие 6	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги. Упражнять в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.32.
Занятие 7.	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.33.
Занятие 8.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с изменением направления движения по сигналу воспитателя. Развивать координацию движений при ползании на четвереньках и в упражнениях в равновесии.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.35.
Занятие 9.	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры. Развивать у детей умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.38.
Занятие 10.	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий. Упражнять в прыжках из обруча в обруч. Формировать умение прокатывать мяч друг другу, развивая координацию движений и глазомер. Учить приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.39.
Занятие 11.	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами. Упражнять в ползании.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.41.

Занятие 12.	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя. Упражнять в ползании, развивая координацию движений. Формировать чувство равновесия.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.43.
Занятие 13.	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивать способность ориентироваться в пространстве; в прыжках. Формировать умение сохранять устойчивое равновесие.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.45.
Занятие 14.	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий. Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки. Упражнять в прокатывании мяча.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.47.
Занятие 15.	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя. Упражнять детей в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.49.
Занятие 16.	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая способность ориентироваться в пространстве. Упражнять в ползании на повышенной опоре, сохранении равновесия при ходьбе по доске.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.51.
Занятие 17.	Повторить ходьбу с выполнением задания. Упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры. Упражнять в прыжках на двух ногах, продвигаясь вперед.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.53.
Занятие 18.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную. Упражнять в прыжках на двух ногах между предметами. Упражнять в прокатывании мяча, развивая	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.55.

	ловкость и глазомер.	
Занятие 19.	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов. Развивать ловкость при прокатывании мяча друг другу. Повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.56.
Занятие 20.	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола. Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.59.
Занятие 21.	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов. Развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом. Повторить прыжки с продвижением вперед.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.62.
Занятие 22.	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий. Упражнять в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги. Развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.63.
Занятие 23.	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений. Развивать ловкость и глазомер при бросании мяча через шнур. Повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.65.
Занятие 24.	Упражнять в ходьбе и беге враспынную. Упражнять в умении группироваться при лазании под дугу. Повторить упражнение в равновесии.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.67.
Занятие 25.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу. Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры. Повторить прыжки между	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.69.

	предметами.	
Занятие 26.	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную. Учить прыжки в длину с места. Развивать ловкость при прокатывании мяча.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.71.
Занятие 27.	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча об пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.73.
Занятие 28.	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами. Повторить упражнения в ползании. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.74.
Занятие 29.	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре..	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.77.
Занятие 30.	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий. Учить приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.78.
Занятие 31.	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.80.
Занятие 32.	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя. Повторить ползание между предметами. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.82.
Занятие 33.	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве. Повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.84.

Занятие 34.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами. Упражнять детей в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги. Упражнять детей в прокатывании мяча друг другу.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.86.
Занятие 35.	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча и ловле его. Повторить ползание по гимнастической скамейке.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.87.
Занятие 36.	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя. Упражнять в лазании по наклонной лесенке. Повторить задание в равновесии.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.89.
Занятие 37.	Веселые старты. Мониторинг.	Конспект.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Вид деятельности: игровая деятельность

Тема	Программные задачи	Источник методической литературы
1.Тема. «Травка муравка» (Театрализованная игра)	-Ввести детей в игровую ситуацию; дать положительный эмоциональный заряд; - развивать интонационную выразительность голоса.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 39
2.Тема. «Наши куклы» (Сюжетно–ролевая игра)	Воспитатель заранее подготавливает предметно – игровую среду.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 11
3.Тема. «Ходим-бегаем» (дидактическая игра)	-Учить детей распознавать скорость движения и отражать ее в ходьбе и беге; -упражняться в правильной ходьбе и беге.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 110
4.Тема. « Лягушата на болоте» (театрализованная игра)	-Развивать воображение детей, навыки диалога. Учить использовать выразительные интонации, соотносить содержание сюжета с показом в драматизации.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 41
6.Тема.«Мокрые дорожки». (театрализованная игра)	-Учить различать интонации музыки, воспитывать ладовое чувство; -побуждать к двигательной импровизации; учить выражать свои эмоции через движение.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 45

7.Тема. «С новосельем» (сюжетно – ролевая игра)	-Воспитатель берет панель или доску, отгораживает место для кукольной комнаты и сообщает детям.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 11
8.Тема.«Птички на ветке». (дидактическая игра)	-Научить детей прыгать с небольшой высоты, приземляясь на носочки и сгибая колени.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 110
9.Тема. «Кто из нас из овощей...» (театрализованная игра)	-Обогащать эмоции детей; вовлекать в импровизацию; -учить обсуждать содержание сказки.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 47
10.Тема. «Храбрые портные» (театрализованная игра)	-Вовлечь детей в игровую ситуацию и пробудить желание действовать самостоятельно в роли; показать широкий спектр ролей одного сюжета.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 51
11.Тема. «Завтрак для всех». (сюжетно – ролевая игра)	-Воспитатель держит в руках кастрюлю.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 15
12.Тема. «Кто на чем ездит?» (дидактическая игра)	-Учить детей группировать транспорт.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 112
13.Тема. «В магазине игрушек» (театрализованная игра)	-Вовлечь детей в ситуацию сюжетно – ролевой игры; -учить взаимодействовать с игрушками и с друг другом в качестве партнеров; -побуждать к принятию роли.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 52
14.Тема. «Знакомые герои» (театрализованная игра)	-Вспомнить с детьми знакомые сказки; побуждать к драматизации; -учить входить в роль, выразительно обыгрывать роль; -поощрять самостоятельность в игре.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 60
15.Тема. «Мама пришла с работы» (сюжетно – ролевая игра)	-Воспитатель играет роль мамы.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 16
16.Тема. «Провожаем и встречаем» (дидактическая игра)	-Прививать детям навыки вежливого и внимательного обращения с окружающими.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 114

17.Тема. «Морозные деньки» (театрализованная игра)	-Дать эмоциональный заряд бодрости, радости восприятия наступившей зимы; -вовлечь в игровую ситуацию, побуждать к импровизации.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 63
18.Тема. Сказка матушки метели» (театрализованная игра)	-Вовлекать детей в игровую ситуацию в двигательную импровизацию, побуждать вступать в диалог; -приучать внимательно слушать новую сказку и следить за развертыванием ее содержания.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 68
19.Тема. « Кто шофер» (сюжетно – ролевая игра)	-Дети играют с машинками. Педагог побуждает детей к принятию роли – называнию себя именем выбранного героя.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 20
20.Тема. «Подбери такие же» (дидактическая игра)	-Учить выделять общий признак предмета.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 117
21.Тема. «Котик на печке песни поет» (театрализованная игра)	-Приобщать детей к русскому фольклору; -увлечь народным сюжетом.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 70
22.Тема. «Тихая песня» (театрализованная игра)	-Настраивать детей на тихие, ласковые интонации колыбельной песни, сказки; -заинтересовать содержанием сказки; -учить размышлять по поводу сюжета; -вызывать состояние покоя и добрые чувства.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 76
23.Тема. «Ежик и котик» (сюжетно – ролевая игра)	-Воспитатель проводит инсценировку с помощью кукол бибабо.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр.23
24.Тема. «Водичка, умой мое личико!» (дидактическая игра)	-Формировать доброжелательное отношение друг к другу; -приучать к вежливости.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 120
25.Тема. «Варя – повариха» (театрализованная игра)	-Побуждать детей к вхождению в роль; -привлекать к подготовке предметной среды для игр; заинтересовывать разнообразием сюжетных линий в игре на одну тему; -побуждать к интонационной выразительности в роли.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 78

26.Тема. «Короб со сказками» (театрализованная игра)	-Вспомнить с ребятами знакомые сказки; -способствовать вхождению детей в роли героев; -активизировать в игре в настольный театр.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 83
27.Тема. « В супермаркете» (сюжетно – ролевая игра)	-Воспитатель объявляет детям, что открылся новый супермаркет.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 26
28.Тема. «На чем играю?» (дидактическая игра)	-Развивать тембровый слух; -учить различать характер музыки.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 124
29.Тема. «Чьи детки?» (театрализованная игра)	-Вовлекать детей в воображаемую ситуацию; -побуждать выразительно, действовать в роли зверей.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 87
30.Тема. «Городок игрушек» (театрализованная игра)	-Увлечь детей путешествием; познакомить с новыми героями; -побуждать к активности в выборе роли, к принятию сверстниками как партнера по игре.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 92
31.Тема. «В травматологическом пункте» (сюжетно – ролевая игра)	-Воспитатель приносит лисичку с перевязанной лапой.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 29
32.Тема. « Построим забор» (дидактическая игра)	-Учить детей анализировать постройку, использовать в ней детали разных цветов; -закреплять умение располагать строительный материал вертикально и плотно друг к другу; -учить соизмерять высоту и ширину ворот с размерами игрушки.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 126
33.Тема. «Приветливый ручей» (театрализованная игра)	-Развивать образное мышление детей; -познакомить с новой сказкой; -дополнить образный сюжет ожившей сказкой в природе.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 96
34.Тема. « Солнышко, появилось» (театрализованная игра)	-Приобщать детей к русскому фольклору; -включать в инсценировку; учить говорить и действовать от имени персонажей; -активизировать партнерское	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 101

	взаимодействие в игре.	
35.Тема. « Поздравим маму» (сюжетно – ролевая игра)	-Воспитатель показывает детям телеграмму и говорит, что приходил почтальон и принес ее.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 33
36.Тема. «Что бывает красного цвета?» (дидактическая игра)	-Закреплять знание названий цветов; учить детей отбирать предметы красного цвета среди предметов разных форм и цветов.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 128
37.Тема. «Лети, мотылек» (театрализованная игра)	-Побуждать детей к имитации образов героев сюжетов в вокально – двигательной импровизации; познакомить с новой сказкой и обыграть ее в драматизации.	Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности» стр. 103

3.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

План работы с родителями в младшей группе на год

<i>Месяц</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Содержание</i>
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Овощи и фрукты – ценные продукты
		Детская агрессия
		Девочки и мальчики – какие они разные
	Консультации	Адаптация детей к детскому саду
		Обязанности родителей
		Учим ребенка общаться
	Фотовыставка	Мое лето
	Беседа	Одежда детей в группе
	Анкеты	Давайте познакомимся
Организация нового учебного года. Вопросы и предложения		
Родительское собрание	Возрастные особенности детей. Самообслуживание в жизни ребенка	
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Кризис трех лет
		Речевые игры детей 3 лет
	Консультации	Как сохранить здоровье детей осенью
		Возрастные особенности детей 3-4 лет. Психическое развитие детей 3-4-х лет. Что должен знать и уметь ребенок в 3 года
		Папы разные нужны, папы разные важны
		Учим ребенка завязывать шнурки
	Памятка	Одежда детей осенью
	Буклет	Если ваш ребенок гиперактивный

Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Моя Россия
		Соблюдаем режим дня
	Консультации	Правила хорошего тона за столом
		Развитие речи детей в игре
		Роль семьи в воспитании ребенка
	Памятки	Правила безопасного поведения с животными
	Выставка поделок	Вторая жизнь одноразовой посуды
Фотовыставка	Моя семья	
Фото-информация	Достопримечательности нашего города	
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Пальчиковые игры
		Шесть родительских заблуждений о морозной погоде
		Новогодние игрушки своими руками
	Беседа	Как провести праздник дома
	Родительское собрание	Детские капризы
	Выставка	Новогодние поделки
	Фотовыставка	Мои домашние питомцы
Памятка	Коронавирус	
Январь	Наглядная информация	Зимние забавы для больших и маленьких
	Папки-передвижки	Какие игрушки необходимы детям
	Консультации	Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей
		Что умеет делать щетка
		Кто боится Айболита?
	Когда следует обратиться к логопеду?	
Февраль	Наглядная информация	День защитника Отечества
	Папки-передвижки	Масленица
	Консультации	Правильное питание детей
		Ребенок и телевизор
		Папа может все что угодно или роль отца в воспитании
	Памятка	Безопасность детей – забота взрослых
		Трудовое воспитание детей
Родительское собрание	Развитие речи младших дошкольников	
Буклет	Артикуляционная гимнастика дома	
Март	Папки-передвижки Наглядная информация	8 Марта
		Чистоговорки, скороговорки
		Живые витамины
	Консультации	Роль сказки в воспитании ребенка
		Какие произведения читать детям
	Огород на окне	
Апрель	Наглядная информация	Весенние игры для детей
	Папки-передвижки	Нескучные прогулки
		Как рассказать ребенку о Пасхе

	Консультации	Игры на развитие памяти
		Какие опыты с детьми можно провести дома
	Беседа	Одежда детей весной
Май	Папки-передвижки	Эхо прошедшей войны
	Наглядная информация	Прикоснись к природе сердцем
	Консультации	Первая помощь при укусе насекомого
	Родительское собрание	«Умные игры» или роль игры в жизни дошкольника

3.6. Материально-техническое обеспечение

Список литературы:

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
3. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет. Младшая группа.-М.:ТЦ Сфера, 2019.
4. *Е.С.Маклакова «Математика. Вторая младшая группа.*
5. И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Издательский дом «Цветной мир», 2019.
6. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
7. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
8. Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
9. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
10. Николаева С.Н. Экологическое воспитание в младшей группе детского сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
11. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
12. Н.В.Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. УЦ Перспектива, Москва – 2008.
13. О.А.Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
14. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учеб.-метод. Пособие. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
15. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
16. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
17. Федорова С.Ю. Гимнастика после сна с детьми 3-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
14. О.В.Чермашенцева. Обучение дошкольников безопасному поведению. Издательство «Учитель», 2020.

18. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

19. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

20. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.

21. Н.В.Косарева. Народная культура и традиции. Занятия с детьми 3-7 лет. Издательство «Учитель», 2020.

22. Рабочая программа воспитания к основной образовательной программе ДОО / Под ред. Н. Е. Вераксы, Э. М. Дорофеевой, И. И. Комаровой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021

23. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа (от 3 до 4 лет), издательство 3-е, исправленное – Издательство «Учитель», 2020.