



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
начальная общеобразовательная школа села Ленино
Липецкого муниципального района Липецкой области
(МБОУ НОШ с. Ленино)**

<p>Рассмотрено на педагогическом совете Протокол № 1 от «31» августа 2022 г.</p>	<p>Утверждаю: Директор _____ О.В. Волокитина Приказ № 83 от «31» августа 2022 г.</p>
--	--

Программа
внеурочной деятельности
духовно-нравственной направленности
«АРТдетки»
2022-2023 учебный год

Срок реализации: 1 год
Возраст детей: 7-11 лет
Автор: учитель начальных классов
Серода Мария Юрьевна

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
1.1. Цель и задачи программы.....	3
2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	3
3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.....	5
4. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.....	5
5. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....	5
6. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ.....	7
7. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.....	8
ПРИЛОЖЕНИЕ	
1. Рабочая программа.....	9

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «АРТдетки» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы «Художественное творчество: станем волшебниками» Просняковой Т.Н (Сост. Е.Н.Петрова. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2012) в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и является адаптированной для учащихся 1-4 классов.

Данная программа разработана на основании нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 02.03.2016) «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
3. Письмо Министерства образования и науки РФ от 19.04.2011 № 03-255 «О введении федеральных государственных образовательных стандартов общего образования»;
4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 12.05. 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 14.12.2015 г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных образовательных программ»;
6. СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12. 2010 г. № 1897».

Программа кружка «АРТдетки» ориентирует на уровень ближайшего развития детей, способствует освоению школьниками как опорного учебного материала (исполнительская компетентность), так и выполнению заданий повышенной сложности в режиме дифференциации требований к обучающимся.

1.1. Цель и задачи реализации программы

Цель Программы: создавать условия для формирования всесторонне интеллектуальной, эстетически развитой творческой личности, содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности. Развивать познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности в процессе деятельности с различными материалами. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность, интерес к художественному экспериментированию.

Задачи Программы: сформировать у детей интерес к разнообразным видам художественного искусства; познакомить со свойствами материалов; знакомить с новыми для детей основными приёмами работы, приспособлениями и инструментами, разнообразными видами техник, постепенно осваивать более сложные приёмы работы, подвести к созданию работ по собственному замыслу; развивать общую ручную умелость; координировать работу глаз и обеих рук; развитие творческих способностей детей, оригинальности подхода к решению художественных задач; воспитание интереса к ручному труду, желания сделать поделки, украшения своими руками.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В основу изучения кружка положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами. Воспитательные результаты внеурочной деятельности оцениваются по трём уровням.

Первый уровень результатов — приобретение школьником социальных знаний о взаимодействии в школьном коллективе.

Второй уровень результатов — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовой ценности общества - труду, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Третий уровень результатов — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.

Личностными результатами является формирование следующих умений:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные,
- учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Метапредметными результатами является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД): регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Познавательные УУД:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Коммуникативные УУД:

- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;

- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера.

Предметными результатами является формирование следующих умений.

- развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития.

3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование курса	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год	Формы аттестации
1	АРТдетки	1	34	Итоговое занятие
	Итого	1	34	

4. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Программа предназначена для детей 7-11 лет.

Срок реализации – 1 год.

Форма организации занятий – групповая.

Основной формой работы с детьми является учебное занятие, продолжительность которого соответствует возрастным нормам детей: 30 мин.

В учебные занятия включены физкультминутки, которые позволяют детям расслабиться, а педагогу разграничить занятие на структурно-смысловые части.

Продолжительность учебного года	Начало учебного года: 01.09.2022 г. Окончание учебного года: 24.05.2022 г.
Количество недель в учебном году	34 недели
Итоговое занятие	Последнее занятие

5. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Вводное занятие.

Организационные вопросы. Правила поведения в кабинете и учебном заведении. Беседа о содержании предстоящих занятий. Инструктаж по технике безопасности.

2. Аппликация из птичьих перьев.

Создание аппликации с использованием перьев разного размера и цвета.

3. Аппликация из пуговиц.

Создание аппликации с использованием пуговиц разного размера и формы.

4. Аппликация из круглых салфеток.

Создание аппликации из бумажных круглых салфеток.

5. Мозаика из бисера и пайеток.

Знакомство с техникой мозаики. Рисование контура. Создание мозаики из бисера и пайеток.

6. Панно-мозаика из бисера «Индийский слон».

Знакомство с новой техникой создания панно из бисера.

7. Аппликация из ткани (часть 1).

Знакомство с разными видами ткани. Подбор ткани для создания аппликации.

8. Аппликация из ткани (часть 2).

Создание аппликации из ткани.

9. Декупаж тарелки (часть 1).

Знакомство с новой изобразительной техникой «декупаж». Обучение нанесению акрилового слоя на пластиковую основу, используя губку примакивающими движениями, равномерному нанесению белого акрилового слоя на всю форму.

10. Декупаж тарелки (часть 2).

Нанесение фрагментов салфеток на основу. Развивать композиционные умения, декорировать блестками форму, частично перекрывая изображение.

11. Декупаж стеклянной бутылки (часть 1).

Нанесение фрагментов салфеток на основу. Развивать композиционные умения, декорировать бутылку.

12. Декупаж стеклянной бутылки (часть 2).

Продолжат наносить фрагменты салфеток на основу. Развивать композиционные умения, декорировать бутылку.

13. Декупаж стеклянной бутылки (часть 3).

Завершение работы над декупажем бутылки. Декор готовой бутылки.

14. Старые ёлочные игрушки на новый лад «Шар» (часть 1).

Знакомство с нетрадиционной техникой работы с нитками, накручивание ниток на объемную основу - шар. Побуждать к поиску средств образной выразительности.

15. Старые ёлочные игрушки на новый лад «Шар» (часть 2).

Продолжать декорировать новогодние игрушки.

16. Изготовление новогодних игрушек.

Изготовление новогодних игрушек из лент, шпагата.

17. Изготовление заколки «Шляпка».

Изготовление заколки из подручных материалов.

18. Аппликация из кружев.

Создание аппликации из кружев.

19. Коллаж из различных материалов (часть 1).

Знакомство с термином «коллаж». Побуждать к поиску средств образной выразительности для создания коллажа.

20. Коллаж из различных материалов (часть 2).

Создание коллажа.

21. Изготовление браслета из лент и бус.

Обучать умению плести браслеты из лент и бус.

22. Рисование пластилином.

Обучение приемам примазывания, смешивания разных цветов пластилина для получения необходимого оттенка, плавного перехода от одного цвета к другому. Учить работать с трафаретом.

23. Лепка из теста.

Знакомство с соленым тестом, способом его приготовления, замешивания, раскатывания, создание различных силуэтов с помощью готовых форм. Расширить спектр скульптурных

приемов лепки.

24. Витраж (часть 1).

Знакомство с техникой витраж. Рисование контура. Воспитывать интерес к искусству. Обогащать кругозор детей. Учить умело рисовать кистью, рисовать кончиком кисти.

25. Витраж (часть 2).

Развитие воображения. Учить детей создавать образ из частей. Развивать чувство цвета (находить красивые сочетания цветов и оттенков).

26. Рисование жидким тестом (часть 1).

Знакомство с новой техникой рисования по жидкому тесту контрастными цветами. Познакомить с приемом «вливания одного цвета в другой», познакомить с новым приемом рисования деревянной шпажкой по жидкому соленому тесту.

27. Рисование жидким тестом (часть 2).

Продолжение знакомств с новой техникой рисования по жидкому тесту контрастными цветами. Развивать чувство композиции.

28. Граттаж (часть 1).

Знакомство с новой техникой рисования граттаж. Подготовка фона (нанесение фона-основы разноцветными мелками, покрытие черной краской). Развитие мелкой моторики, воображение, усидчивость, самостоятельность.

29. Граттаж (часть 2).

Продолжение знакомства с новой техникой рисования граттаж: процарапывание узора заостренным концом шпажки. Учить анализировать особенности соотношения частей рисунка по величине и пропорциям. Развивать глазомер и чувство композиции.

30. Роспись футболки (часть 1).

Создание предмета гардероба простым и доступным способом — расписывать одежду красками по ткани.

31. Роспись футболки (часть 1).

Продолжение знакомства с новой техникой рисования по ткани. Учить анализировать особенности соотношения частей рисунка по величине и пропорциям. Развивать глазомер и чувство композиции.

32. Окрашивание соли и оформление декоративной бутылки.

Окрашивания мелкой пищевой соли в пастельные оттенки. Использование готовой соли для оформления сувенирной бутылочки с космическим «пейзажем» внутри.

33. Мозаика из бумаги.

Создание мозаики из бумаги. Развивать композиционные умения.

34. Итоговое занятие.

Итоговые занятия – праздник работ учащихся. Награждение лучших учащихся дипломами и грамотами.

6. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

1. Материально-техническое обеспечение

Специально оборудованный кабинет обеспечен мебелью:

ученическими столами, стульями.

Столы ученические – 12 шт.

Стулья ученические – 24 шт.

Интерактивная доска – 1 шт.

Проектор – 1 шт.

Магнитная доска – 1 шт.

Ноутбук -1 шт.

Звуковые колонки – 2 шт.

Бумага разных видов:

- картон белый и цветной, бумага акварельная, ватман, альбомы, писчая бумага, папирусная бумага, бумажные салфетки, гофрированная бумага, бумага цветная, бумага двухсторонняя, журнальная бумага, газетная бумага, калька и т.д.
- ткань,
- вата, ватные диски, ватные палочки,
- свеча,

Природный материал:

- крупы, мука, соль, фигурные макаронные изделия,
- пластилин,
- тесто соленое, тесто цветное,

Бросовый материал:

- коробки, стеклянные бутылочки, крышечки разных размеров и материалов, пробки, разовая посуда, коктейльные трубочки, пайетки, бусы,

Нитки:

- мулине, джутовая, ирис и др.

Краски:

- гуашь, акварельные краски, акриловые краски,
- карандаши простые, цветные,
- фломастеры, маркеры, печати, восковые мелки, пастель, уголь, гелевые ручки и т.д.
- ножницы,
- клеёнка,

Клей:

- клей-карандаш, канцелярский клей, клей ПВА, клейстер,

Кисти:

- беличьи № 1, 3, 5, 9, щетина № 3, 5
- стеки,
- влажные салфетки,
- непроливайки,
- шаблоны.

2. Кадровые условия.

Занятия проводятся педагогом Середа Марией Юрьевной.

Образование: высшее, ЛГПУ, год окончания 2011. Профессиональная переподготовка «Преподавание в начальных классах», 2018 г.

Курсовая подготовка:

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: содержание, особенности внедрения и условия реализации, 2013 год
Современные подходы и технологии достижения планируемых результатов ФГОС и общественная оценка качества начального общего образования, 2016 год

Системно-деятельностный подход как ресурс повышения результативности обучения в начальной школе, 2019 год

7. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
2. Т.Н. Проснякова. Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
3. В.В. Выгонов. Поделки из разных материалов 1-4 классы. Издательство «Экзамен», 2012.
4. Интернет ресурсы. Сайт. Страна Мастеров <http://stranamasterov.ru>
5. Сайт. Всё для детей <http://allforchildren.ru>.



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
начальная общеобразовательная школа села Ленино
Липецкого муниципального района Липецкой области
(МБОУ НОШ с. Ленино)**

<p>Рассмотрено на педагогическом совете Протокол № 1 от «31» августа 2022 г.</p>	<p>Утверждаю: Директор _____ О.В. Волокитина Приказ № 83 от «31» августа 2022 г.</p>
--	--

**Рабочая программа
внеурочной деятельности
духовно-нравственной направленности
«АРТдетки»
2022-2023 учебный год**

Срок реализации: 1 год
Возраст детей: 7-11 лет
Автор: учитель начальных классов
Середица Мария Юрьевна

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КУРСА «АРТдетки»

В результате занятий по программе внеурочной деятельности у младшего школьника сформируются следующие предпосылки для достижения личностных и метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) результатов и предметные результаты.

Личностными результатами является формирование следующих умений:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные,
- учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Метапредметными результатами является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД): регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Познавательные УУД:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Коммуникативные УУД:

- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;

- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера.

Предметными результатами является формирование следующих умений.

- развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «АРТдетки»

1. Вводное занятие.

Организационные вопросы. Правила поведения в кабинете и учебном заведении. Беседа о содержании предстоящих занятий. Инструктаж по технике безопасности.

2. Аппликация из птичьих перьев.

Создание аппликации с использованием перьев разного размера и цвета.

3. Аппликация из пуговиц.

Создание аппликации с использованием пуговиц разного размера и формы.

4. Аппликация из круглых салфеток.

Создание аппликации из бумажных круглых салфеток.

5. Мозаика из бисера и пайеток.

Знакомство с техникой мозаики. Рисование контура. Создание мозаики из бисера и пайеток.

6. Панно-мозаика из бисера «Индийский слон».

Знакомство с новой техникой создания панно из бисера.

7. Аппликация из ткани (часть 1).

Знакомство с разными видами ткани. Подбор ткани для создания аппликации.

8. Аппликация из ткани (часть 2).

Создание аппликации из ткани.

9. Декупаж тарелки (часть 1).

Знакомство с новой изобразительной техникой «декупаж». Обучение нанесению акрилового слоя на пластиковую основу, используя губку примакивающими движениями, равномерному нанесению белого акрилового слоя на всю форму.

10. Декупаж тарелки (часть 2).

Нанесение фрагментов салфеток на основу. Развивать композиционные умения, декорировать блестками форму, частично перекрывая изображение.

11. Декупаж стеклянной бутылки (часть 1).

Нанесение фрагментов салфеток на основу. Развивать композиционные умения, декорировать бутылку.

12. Декупаж стеклянной бутылки (часть 2).

Продолжат наносить фрагменты салфеток на основу. Развивать композиционные умения, декорировать бутылку.

13. Декупаж стеклянной бутылки (часть 3).

Завершение работы над декупажем бутылки. Декор готовой бутылки.

14. Старые ёлочные игрушки на новый лад «Шар» (часть 1).

Знакомство с нетрадиционной техникой работы с нитками, накручивание ниток на объемную основу - шар. Побуждать к поиску средств образной выразительности.

15. Старые ёлочные игрушки на новый лад «Шар» (часть 2).

Продолжать декорировать новогодние игрушки.

16. Изготовление новогодних игрушек.

Изготовление новогодних игрушек из лент, шпагата.

17. Изготовление заколки «Шляпка».

Изготовление заколки из подручных материалов.

18. Аппликация из кружев.

Создание аппликации из кружев.

19. Коллаж из различных материалов (часть 1).

Знакомство с термином «коллаж». Побуждать к поиску средств образной выразительности для создания коллажа.

20. Коллаж из различных материалов (часть 2).

Создание коллажа.

21. Изготовление браслета из лент и бус.

Обучать умению плести браслеты из лент и бус.

22. Рисование пластилином.

Обучение приемам примазывания, смешивания разных цветов пластилина для получения необходимого оттенка, плавного перехода от одного цвета к другому. Учить работать с трафаретом.

23. Лепка из теста.

Знакомство с соленым тестом, способом его приготовления, замешивания, раскатывания, создание различных силуэтов с помощью готовых форм. Расширить спектр скульптурных приемов лепки.

24. Витраж (часть 1).

Знакомство с техникой витраж. Рисование контура. Воспитывать интерес к искусству. Обогащать кругозор детей. Учить умело рисовать кистью, рисовать кончиком кисти.

25. Витраж (часть 2).

Развитие воображения. Учить детей создавать образ из частей. Развивать чувство цвета (находить красивые сочетания цветов и оттенков).

26. Рисование жидким тестом (часть 1).

Знакомство с новой техникой рисования по жидкому тесту контрастными цветами. Познакомить с приемом «вливания одного цвета в другой», познакомить с новым приемом рисования деревянной шпажкой по жидкому соленому тесту.

27. Рисование жидким тестом (часть 2).

Продолжение знакомств с новой техникой рисования по жидкому тесту контрастными цветами. Развивать чувство композиции.

28. Граттаж (часть 1).

Знакомство с новой техникой рисования граттаж. Подготовка фона (нанесение фона-основы разноцветными мелками, покрытие черной краской). Развитие мелкой моторики, воображение, усидчивость, самостоятельность.

29. Граттаж (часть 2).

Продолжение знакомства с новой техникой рисования граттаж: процарапывание узора заостренным концом шпажки. Учить анализировать особенности соотношения частей рисунка по величине и пропорциям. Развивать глазомер и чувство композиции.

30. Роспись футболки (часть 1).

Создание предмета гардероба простым и доступным способом — расписывать одежду красками по ткани.

31. Роспись футболки (часть 2).

Продолжение знакомства с новой рисования по ткани. Учить анализировать особенности соотношения частей рисунка по величине и пропорциям. Развивать глазомер и чувство композиции.

32. Окрашивание соли и оформление декоративной бутылки.

Окрашивания мелкой пищевой соли в пастельные оттенки. Использование готовой соли для оформления сувенирной бутылочки с космическим «пейзажем» внутри.

33. Мозаика из бумаги.

Создание мозаики из бумаги. Развивать композиционные умения.

34. Итоговое занятие.

Итоговые занятия – праздник работ учащихся. Награждение лучших учащихся дипломами и грамотами.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО КУРСУ «АРТдетки»

№ п/п	Дата проведения		Тема занятия
	По плану	По факту	
1	06.09		1. Вводное занятие.
2	13.09		2. Аппликация из птичьих перьев.
3	20.09		3. Аппликация из пуговиц.
4	27.09		4. Аппликация из круглых салфеток.
5	04.10		5. Мозаика из бисера и пайеток.
6	11.10		6. Панно-мозаика из бисера «Индийский слон».
7	18.10		7. Аппликация из ткани (часть 1).
8	25.10		8. Аппликация из ткани (часть 2).
9	08.11		9. Декупаж тарелки (часть 1).
10	15.11		10. Декупаж тарелки (часть 2).
11	22.11		11. Декупаж стеклянной бутылки (часть 1).
12	29.11		12. Декупаж стеклянной бутылки (часть 2).
13	06.12		13. Декупаж стеклянной бутылки (часть 3).
14	13.12		14. Старые ёлочные игрушки на новый лад «Шар» (часть 1).
15	20.12		15. Старые ёлочные игрушки на новый лад «Шар» (часть 2).
16	27.12		16. Изготовление новогодних игрушек.
17	10.01		17. Изготовление заколки «Шляпка».
18	17.01		18. Аппликация из кружев.
19	24.01		19. Коллаж из различных материалов (часть 1).
20	31.01		20. Коллаж из различных материалов (часть 2).
21	07.02		21. Изготовление браслета из лент и бус.
22	14.02		22. Рисование пластилином.
23	21.02		23. Лепка из теста.
24	28.02		24. Витраж (часть 1).
25	07.03		25. Витраж (часть 2).
26	14.03		26. Рисование жидким тестом (часть 1).
27	21.03		27. Рисование жидким тестом (часть 2).
28	04.04		28. Граттаж (часть 1).
29	11.04		29. Граттаж (часть 2).
30	18.04		30. Роспись футболки (часть 1).

31	25.04		31. Роспись футболки (часть 2).
32	02.05		32. Окрашивание соли и оформление декоративной бутылки.
33	16.05		33. Мозаика из бумаги.
34	23.05		34. Итоговое занятие.